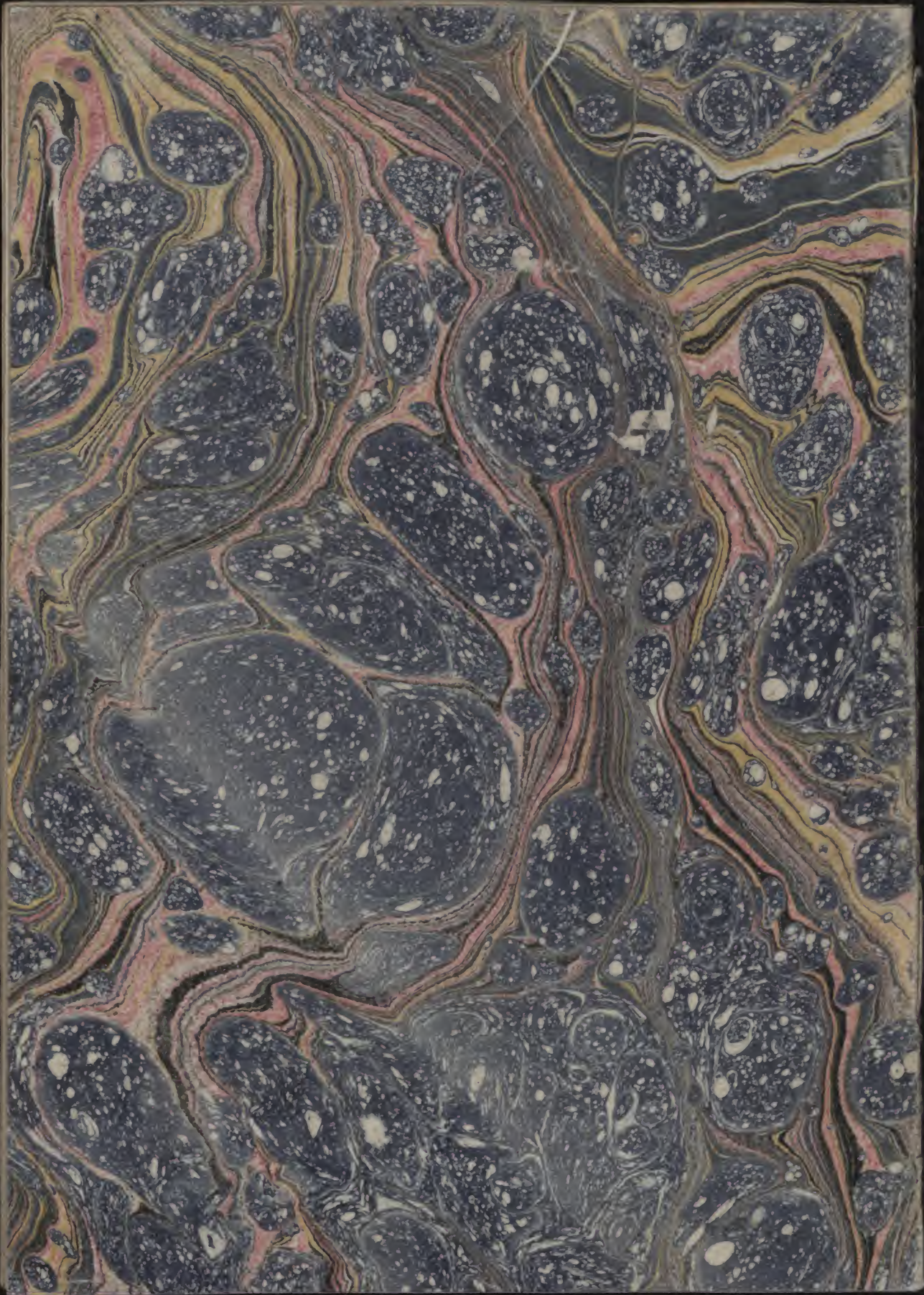
The image shows the front cover of an old book. The cover is decorated with a complex marbled paper pattern. The pattern consists of large, dark, swirling shapes, possibly representing clouds or water, in shades of dark blue or black. These are interspersed with thinner, wavy lines of yellow and pink. The overall effect is a rich, textured, and somewhat chaotic visual. In the center of the cover, there is a rectangular white label. The label is bordered by a decorative, repeating floral or scrollwork pattern. Inside the label, there is handwritten text in cursive script. The text is arranged in three lines. The first line contains 'V. 16.' on the left and 'Fi. 6. 7. 56.' on the right. The second line contains '1<sup>a</sup> Ulwa'. The third line contains 'Fir. Baleni 1585'.

V. 16. *1<sup>a</sup> Ulwa* Fi. 6. 7. 56.  
Fir. Baleni 1585





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.IX.16.







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.IX.16.





Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.IX.16.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
PALATINO E.6.7.56.IX.16.











# LA RAPRESENTATIONE

DI SANTA VLIVA

Nouamente Mandata in Luce.





Prima esce vn'Angelo, & dice.

**D**E V O T I di Giesu dolce Signore  
cari ascoltanti io son a voi mandato  
p dir'com'hoggi habbia cō grā feruore  
di santa Vliua la storia ordinato  
e di star con silentio e con amore  
deuotamente ciascun sia pregato  
acciò possian con piu diletto vostro  
porre ad effetto il desiderio nostro.  
Le fortune, i trauagli, & le paure  
di questa santa giouane fedele  
hoggi vdirete le triste venture  
che gli fecion gustar amaro fele,  
se con mente deuote humile & pure  
starete attenti alle giuste querele  
di questa che con fermo & bel disio  
sēpre in tutti i suoi mali corse a Dio  
Figliuola fu la virtuosa figlia  
del famoso Giuliano Imperatore,  
poi fu sposata al gran Re di Castiglia  
come vdirete nel nostro tenore  
vaga leggiadra e bella a marauiglia  
e piena d'humiltade e di feruore  
vedrete questa Donna singulare  
come due volte fu gettata in mare.

Lo Imperadore in sedia si volge a  
suoi Baroni & dice.

Non posso far baroni miei diletti  
chio non mi doglia alquanto di fortuna  
pensando & riuolgendo i miei concetti  
i non ho al mondo letitia nessuna  
tutti i piaceri mi son pene e dispetti  
e non ho piu speranza in cosa alcuna  
poscia che io ho perduta la mia sposa  
la qual'amauo sopra ogn'altra cosa.

Vno barone dice.

O signor glorioso alto e preclaro,  
dou'e il tuo sentimento e la prudentia  
a quelle cose che non è riparo  
bisogna sopportare in pacientia  
per mitigare il tuo pensiero amaro  
parenti sposa piena di scientia  
signor mio caro io ho da molti vdito

che l'huomo saggio die pigliar partito  
L'Imperadore risponde.

Non vi ricorda che nella sua morte  
io gli promessi di non torre sposa  
s'io non ne ritrouauo vna per sorte  
come lei vaga honesta e gratiosa  
onde la doglia mia si fa piu forte  
perche ho cercato del mondo ogni cosa  
ne posso ritrouar simile a quella  
se nō la figlia mia ch'e ancor piu bella.  
Fatto ho pensiero al santo padre andare  
e farmi dar licentia ad ogni modo  
si che la figlia mia possa sposare

Il barone.

non potendo altro fare io te ne lodo

L'Imperadore.

altro partito non ne vo pigliare  
ma prima andare a lei disposto e sodo  
e pregherò che a mie voglie consenta  
ell'è pietosa, ella fara contenta.

Vn barone.

Questo è ben fatto, perche tocca a lei  
a darti il si, di si importante cosa  
e doppo questo al Papa andar ne dei  
per la dispensa, e poi farla tua sposa

L'Imperadore.

cosi dispongo, perche i non vorrei  
ch'ella mi fusse poi graue e noiosa  
poi ch'io mi son legato in questo modo  
che scior nō puossi, se non in tal modo.

Vliua in camera alle sue da-  
migelle dice.

Vien qua Camilla farai questa pezza  
e tu farai quest'altro lauorio,  
parmi che del ben far ti sia diuezza  
che non ragioni piu del grand'Iddio  
ò felice colui che'l mondo sprezza,  
& ogni van piacer pone in oblio  
seruir vuolsi a Iesu con mente salda  
su nel suo nome cantiamo vna lalda

Hora cantano vna lauda, & l'impera-  
dore si leua di sedia, e va in came-  
ra di Vliua, & ella gli viene incon-  
tro con riuerentia, & egli la piglia  
per



per mano, & menala da parte, &  
postisi a sedere l'Imperador dice.

**D**ilettà figlia mia io son venuto  
per dirti & dichiararti i pensier miei,  
tu sola mi potresti dar'aiuto  
se tu volesti far quel ch'io vorrei  
certo ho tor d'ona, e nō ho mai potuto  
trouar'vna che sia simile a lei  
e però intendi e gusta il mio parlare  
dipoi risponderai quel che ti pare  
**A**dunque per la tua degna presentia  
fatto ho pensier di torti per mia sposa  
so che ce ne dara il Papa licentia  
per la promessa tanto faticosa  
e però prego tua beniuolentia  
che in ver di tuo padre sij pietosa  
con licentia del Papa acconsentire  
se non tu mi vedrai di duol morire.

Vliua risponde.

**O**ime padre mio che è quel ch'io sento  
dite voi da douero ò moteggiate  
questo parlar mi da molto tormento,  
e parmi veramente che voi erriate  
fatto ho pensier' & buon proponimēto  
prima morir, che far quel che parlate  
come vedesti voi mai far tal cosa  
di tor vna sua figlia per isposa.

**C**om'esser può che fra tante leggiadre  
donne non sia nel mondo vna piu bella  
che nō son'io, & che non fu mia madre  
senza commetter cosa tanto fella,

L'Imperadore.

odi il parlar del tuo dolente padre,  
cercato ho molte Cittade & castella  
e delle belle se ne troua assai  
ma non hanno le man come tu hai.

Vliua.

**O** padre ascolta vn po le mie parole  
ò non sai tu che tu m'hai generata  
e sol per le mie man ti pesa & duole  
non sai che del tuo sangue i son creata  
per vbbidir all'huom gia mai si vuole  
disubidire alla bonta increata  
sei tu fatto sì folle, stolto e cieco

guarda che Iddio non s'aditi teco.

L'Imperatore.

Be che farai?

Vliua.

Che non ne vo far nulla.

L'Imperatore.

Dimmi perche?

Vliua.

Tu mi dei hauer inteso

L'Imperatore.

So che ti pentirai.

Vliua.

Non ne sia nulla.

L'Imperatore.

De leuami dal cor questo gran peso  
in verita tu non mi stimi nulla  
non vedi tu che m'hai legato e preso,  
io me ne vo, e tu ci penserai  
e poi domani mi risponderai.

Partesi l'Imperatore & Vliua dice.

**C**ome puo esser che questo mio padre  
mi chiegghi p sua sposa in matrimonio  
per la promessa che fece mia madre,  
veggo che questa è opra del Demonio  
spero in Giesu, & in sua opre leggiadre  
& lui vo per mia guida & testimonio

Et inginocchiata si segue.

e la sua madre per mia compagnia  
porgimi aiuto ò Vergine Maria.

**M**a i so quel ch'io faro per raffrenare  
il pensier di mio padre tanto atroce  
io ho pensato le mie man tagliare  
e pero prego te che in su la croce  
tanta passione volesti portare  
per liberarci da l'infernal fove  
concedi tanta gratia al miser corpo  
chio le possi tagliar al primo colpo.

**O**dimi eccello Re di tutti e regni  
benigno creator luce diuina  
deh non guardar a miser pghi indegni  
aiuta questa pouera meschina  
fa che l'oration mia doue tu regni  
da te sia riceuta stamattina  
signore io vo da te pace & concordia

A ii





Enel tagliarsi le mani segue.  
 Giesu, Giesu, Giesu, misericordia  
 Erendendo le gratie à Dio  
 Gratia ti rendo onnipotente Iddio,  
 che m'hai donato tanta fortitudine  
 pregoti anchor con tutto il mio disio  
 per l'infinita tua mansuetudine,  
 de fa che sia contento il padre mio  
 di trarmi fuor di tanta amaritudine  
 io te ne prego o signor mio dolcissimo  
 della innocentia mia sia pietosissimo.

Hora si licua su & chiama vna sua  
 cameriera, & dice.

O cameriera mia to queste mane  
 e inuoltale in vn drappo che sia netto  
 e innanzi al padre mio meco verane  
 ch'io voglio appresentarle al suo còspe  
 La cameriera risponde. (tto

Ohime Madonna mia che cose strane  
 hauee voi perduto l'intelletto  
 da che vié questo còsiglio empio cieco  
 Vliua.

Non cercar altro vieni tosto meco  
 E partendoci con la Cameriera giú

ra innanzi al padre dice.

Dio ti dia padre mio miglior letizia  
 che in quello giorno da me non harai  
 L'Imperatore tutto turbato contro  
 di Vliua volgendosi verso  
 lei col dica.

O meschinella a te quanta nequitia  
 hoggi pessima Vliua commesso hai  
 credi che io punirò la tua tristitia  
 ch'io ti farò sentier gl'vltimi guai  
 e farotti patir'acerba morte  
 poi che lei causa di mia trista sorte.

E volgesi a due de suoi serui gli  
 chiama & così dice.

Vien qua Rinaldo eretto & tu Gruffagna  
 e menate costei subito via.  
 & condotta nel regno di Brettagna  
 quiui gli date acerba morte e ria  
 Rinaldo.

Quel che comanda tua corona magna  
 da noi con gran prestezza fatto sia

L'Imperatore  
 orsù non piu parole andate tosto  
 & fate tutto quel che ve imposto.

Hora





Hora e serui si partono, & L'Impe-  
radore dolendosi della figliuola  
dice.

Hai figliuola crudele, & dispietata  
rubella di pietà priua d'amore,  
ben si puo dir che sia perfida e in grata  
nemica di te stessa & d'ogn'honore  
ma va pur la che ne sarai pagata,  
per hauer tu commesso vn tanto errore  
che per mostrarti mia nemica espressa  
sei state hoggi crudel contro te stessa.  
Non credo che cercando luniuerso  
si trouassi vn di me piu suenturato,  
fortuna tu mi dai pur'attrauerso.  
hor faro di mia figlia consolato  
quanto piu pẽio a questo atto peruerso  
la m'ha pur latto ahime poco stimato,  
rapino me che questo non pensai,  
sia maladetto il di ch'io la cercai.

Hora fate vscire quattro vestiti con  
camice bianche scalzi, & con ma  
schere di morte con capelliere in  
capo, & essendo d'vna medesima

La Rappresentazione di Santa Vliua

forte sara meglio habbin costoro,  
in mano due profumi di que lun-  
ghi accesi & passando, per la scena  
cantino con pietoso modo due vol  
te li presenti versi.

O fallaci desiri, o van pensieri  
che nell'humane mēti ogn'hor si fanno  
poi che l'honeste voglie e bei pensieri  
tosto ci rompe qualche nuouo affanno  
non sol le genti ma famosi Imperi  
sotto questo rotar locati ltanno  
hai mondo ingrato cruda & trista sorte  
ch'in vn punto ci mostri vita & morte.

E detto questo si partino.

Hor agiugnendo Vliua e gli altri a vn  
hoste & picchiando l'hoste dice.

Chi, e la

Gruffagna.

Siam noi che vorremo alloggiare  
L'hoste.

Siate per mille volte, e ben venuti  
Gruffagna.

A 3



Noi siamo stanchi per il gran caminare  
e bisogna fratel che tu ci aiuti

L'hoste.

Passate dentro.

Gruffagna.

Ch'hai tu da mangiare

L'hoste.

Domanda pure

Gruffagna.

Conuien ch'io non rifiuti

L'hoste.

E sopra tutto buon pane & buon vino.

Gruffagna.

Horsu portaci in tanto vn mezzettino

Hora L'hoste troua da mangiare,

& mentre che mangiano l'Im  
peratore in sedia dice.

La furia & la superbia m'ha assalito

& hammi fatto far contro a ragione

contro la figlia mia che ha si patito

e poi la fo morir senza ragione

hor resto sol'afflitto & sbigottito

per la mia cieca & folle openione,

Vn barone risponde.

vuolsi sempre per pie signor mio caro

a quelle cose oue non è riparo.

Gruffagna.

Hoste ch'haitu hauer, su facciam conto

Che l'ora è tarda & voglianci partire

L'hoste.

Io ho dauer quattro carlini apunto

Gruffagna.

Che di tu? hora mi fai tu sbigottire

tu credi hauer qualche matto qua giuto

tu mi faresti presto schristianire

L'hoste.

Non bisogna guardare a chi sta bene

Gruffagna.

Si, ma tu ce ne fai patir le pene.

L'hoste.

Chi di voi paga, horsu le mani a fianchi

presto su date qua ho altro a fare

vedi se paion dal camino stanchi

che non possen le borse ritrouare

Gruffagna.

Eccoti tre carlini.

L'hoste.

Troppo mi manchi .

Gruffagna.

E se tu non gli vuoi lasciali stare

L'hoste.

Non bisogna leuar si da sedere

L'hostessa.

Horsu lasciagli andar fa lor piacere

Hora si partono & l'hoste dice.

Credo di hauerti mille volte detto

che tu stia cheta pazza sciagurata.

L'hostessa.

Io vo dire & vo dire à tuo dispetto

se bene hauesi la lingua tagliata.

L'hoste.

Guarda ch'io non ti pigli pel ciuffetto

e ti facci parlar piu moderata.

L'hostessa.

Ombe prouati va poco

L'hoste.

Deccho prouato

L'hostessa.

Horsu lasciami star brutto sciagurato

Hora giunta Vliua nel boscho

Rinaldo dice.

Dimmi se giusta, e la domanda mia

Madonna la cagion di tal supplitio

Vliua

Sallo colui ch'incarnò di Maria

Il qual puo dar di me vero giuditio

Rinaldo.

Credomi certo ch'innocente sia

E pero non facciam tal sacrificio

Io ho disposto di lasciarla andare

E le sua membra alle fiere mangiare

Per chio conosco & veggio chiaramente

Che tu sei per inuidia condannata

Però disposti siam tutti al presente

Che tu sia di tal pena liberata

Ma qui bisogna che tu sia prudente

Che in qsto, regno mai piu sia trouata

Per che hauendoti noi da morte sciolta

perche



perche non fufsi a noi la vita tolta  
Vliua.

Di cio non dubitar Rinaldo mio  
Ristoriti per me Christo verace  
Rinaldo.

Resti in tua compagnia l'angiol di Dio  
Vuoi tu nulla da noi rimani in pace  
Vliua.

Siaui raccomandato il padre mio  
E pregate per me leterna pace  
Gruffagna.

Di lasciarti cosi ci crepa il cuore  
Pur bisogna vbbidir l'Imperatore.  
Vliua.

Sempre debbesi far l'vbbidientia  
de sua maggiori Gruffagna mio caro  
io mi sopporterò con patientia  
questo misero esilio tanto amaro  
e non si debbe mai far, resistentia  
a quelle cose oue non, e riparo  
habbiate sempre in Dio la speme vostra  
Gruffagna.

Rimani in pace a Dio signora nostra.  
Hora si partono & Vliua  
orando dice.

O Redentor, o gaudio, o sommo bene,  
eterno dolce Dio signor immenso  
vorreti ringratiar qual s'appartiene  
ma io mi sento manchare in ogni senso  
tu m'hai campato dalle mortal pene  
che ti son obligata quando io penso  
signor del tutto o diuina potentia  
prego mi dia fortetza & patientia.

Hora il Re di Brettagna volendo i-  
re a caccia dice.

Hoggi che glie, bel tempo di son grandi  
De facciam vna caccia per piacere  
El siniscalco risponde.

Noi siam parati a quel che ci comandi  
& siam qua tutti pronti al tuo volere  
e senza piu indugiar quel che comandi  
fatto sarà senza mutar volere  
Il Re.

Su siniscalco mio presto ti spaccia

Che mie pèlier son'hoggi andar'a caccia  
El siniscalco dice a cacciatori.

Su cacciator mettetevi in assetto  
trouate cani falconi & sparuiieri  
el Re vuol'ir a caccia & si m'ha detto  
ch'ognun di voi sia in puto cò l'arciere  
Vn seruo risponde.

Di compiacer al Re molto diletto  
a ciaschedun & vengon volentieri  
mettonsi in punto tutti e cortigiani  
e io in tanto vo chiamare, i cani.  
Vien qua rofsina, sonaglio, e fagiano  
te q puzzolo, quattro occhi & alano  
rubin te qui te qui te te giordano  
te q bell'occhio ò archagno e grifone  
horfu còpagni ogn'ù pigli il sue i mano  
menar'anchor grifagno e borgognone  
E volgesi al siniscalco & dice.

Vuoi tu altro da noi, horfu ragiona  
Siniscalco.

Che voi v'appresentiate alla corona  
Hora va innanzi alla corona, & dice  
O magnanimo Re ecco ch'ho fatto,  
Quanto comanda tua magnificentia,  
El Re.

Tu fusti sempre nell'vbbidir ratto  
con gran virtute & con molta prudètia  
Siniscalco.

Credo ch'harem col tēpo affai buō patto  
e hara gran piacer tua eccellentia  
che trouerassi delle fiere affai  
perche di rado queste caccie fai.

E voltasi alla Regina & dice il Re  
Per fuggir otio vo quando ti piaccia  
diletta sposa da te far partenza

Con certi cortigiani & gire a caccia  
huomini astuti in ciascuna scienza  
La Regina.

La caccia all'eta tua par li confaccia  
diletto sposo habbi da me licentia  
Il Re.

Da poi che nulla a me, e interdetto  
horfu andianne mettianci in assetto  
Hora si partono & mētre che vāno  
B iiii



e cacciatori cantano su alla caccia,  
& come son giunti nel bosco vli-  
ua lamentandosi dice

E cacciatori la sentono & vanno a vdire  
accennandosi l'vn l'altro

O buon Iesu dell'anima mia sposo  
che sei dator d'itutti, beni humani  
Da poi che piace a te signor, pietoso  
chio muoia in questi boschi folti & stra-

riceui l'alma mia nel tuo riposo (ni  
Signor mio piu presto hoggi che doma-  
mill'anni parmi di passar tal doglia (ni  
pur d'ogni cosa seguala tua voglia.

E hauendola sentita dice vn di loro.  
Stat'vn po saldi io sento vn mormorio  
d'vna voce languir che par humana  
chi esser puole in questo bosco rio  
che faccia vita si dolente, e strana  
approssimanci nel nome di Dio  
perche questa mi par cosa in humana  
sarà qualche meschino suenturato  
che sarà dalle fiere diuorato.

Vanno cercando per il bosco e co-  
me l'hanno trouata vn di lorodice.

Donna che fai tu qui cosi ferita  
chi qui ti tien il tuo stato ci accora

Vliua.

qui son condotta per finir mia vita  
dapoi che piace al mio Iesu chio m'ora  
infino al nostro Re che e giusto & pio.

Vn cacciatore.

non dubitar tu par mezza smarrita  
viene con esso noi senza dimora.

Vliua.

io son contenta poi che piace a Dio.

E condotta innanzi al Re

vn di lor dice.

Ni habbian trouato qui poco discosto  
questa cosi ferita damigella

El Re.

chi tha si mal trattata dillo tosto  
ben tu persona di pietà rubella

Vliua.

In questa oscura selua hoggi m'ha posto

La mia fortuna dispietata & fella  
e sono stata sola qui lassata  
accio che dalle fiere sia diuorata

El Re.

Non hara gia possanza fiera alcuna  
di deuorar vn corpo tanto degno  
non credo fussi mai sotto la luna  
vn volto tanto angelico & benigno  
quanto m'incresce della tua fortuna  
non dubitar tu starai nel mio regno.

Vn baron risponde.

o sacro Re sai tu quel che mi pare  
mandarla a corte & farla medicare.

El Re si volge a vno suo seruo & dice  
Muouiti Astolfo mio buon seruitore  
e menerai costei alla Regina  
digli che la procuri con amore  
con la sua sapienzia & sua dottrina  
& sopra tutto che gli facci honore  
quanto conuiensi a vna pellegrina  
che l'è tanto gentile & costumata  
per certo ell'è, di qualche gran Re nata

Parte il seruo con Vliua & mentre  
vanno vn cacciatore dice.

Ogn'vn co cani alle poste si affetti  
gridando passa tu questo poggetto  
& giu in quel basso nel vallon tu metti  
tu Fabrizio te n'andrai al dirimpetto  
di quelle quercie sopra que boschetti  
tu entra in questo bosco Sansonetto  
& io andrò co bracchetti leuando  
e costor con le mazze andran bussando

Hora quello che va co bracchi leua  
la lepre, & quando l'ha leuata e cac-  
ciatori l'vn con l'altro ammettendo  
& cosi quando hanno preso la pre-  
da suonono il corno & mentre si  
ragunano, Vliua con lo scudie-  
re esce giungendo alla Regina.

Gentil madonna il tuo diletto sposo,  
ti manda a presentar questa rapina  
lei qui per vn deserto tenebroso  
s'andaua lamentando la meschina.

La Regina risponde.

non



non dubitare ch'io ti darò riposo  
molto m'incresce della tua rouina

Lo scudiere risponde.

che tu li facci honore il Re comanda  
e sopra tutto tela raccomanda.

E volta a vliua la Regina dice.

Vorrei saper da te fanciulla mia  
la cagion del tuo mal subitamente  
parmi che di buon sangue nata sia  
chi dunque tanto stratio ti consente

Vliua.

la mia fortuna dispietata e ria  
m'ha fatto & mi fa star così dolente

La Regina.

io t'ho posto figliuola tanto amore  
che di così vederti ho gran dolore.

Hora tornano da caccia & per la via  
e cacciatori cantano qualche can-  
zona & come son giunti il Re po-  
sto in sediala Regina si volge a lui  
& dice.

Diletto sposo mio ti vo pregare  
che Vliua ti sia raccomandata  
del paradiso vscita ella mi pare  
tant'è gentil'honesta & costumata

El Re.

io ti dirò quel ch'io ho pensato fare  
d'hauer costei alla Balia mandata  
e dargli in guardia el nostro caro figlio  
che l'ammaestri nel suo buon consiglio

La Regina.

Se tu contenta Vliua di far questo?

Vliua.

gentil Madonna io sono al tuo piacere

El Re al siniscalco dice.

orsù qua Siniscalco va via presto  
e falli compagnia com'è douere  
e tu Vliua sta col pensier desto  
e attendi il mio figliuolo a prouedere

Vliua.

non dubitar santissima corona  
che mai mi partirò da sua persona

Hor vanno via & vn Barone del Re  
che si era innamorato d'Vliua va

lor dreto & quando son giunti alla  
Balìa el Siniscalco dice.

Balia noi siam venuti per vedere  
il bambin qualè figlio alla corona

Balia.

sia il ben venuto, questo e ben douere  
ecco ch'io vo per esso infede buona  
è di far cosa che ti sia in piacere  
sempre ha desiderato mia persona

La Balia va per esso, quando l'ha re-  
cato Vliua dice.

deh dammelo vn po in collo se tu vuoi  
la Balia glielo dà & dice

io farò sempre alli comandi tuoi  
Partitisi il siniscalco & la Balia se-  
ne va in casa. Vliua col fanciullo  
in collo si discosta al quanto dalla  
casa & quel Barone, che s'era inā  
namorato di lei, il quale era ito lo-  
ro dreto e secretamente seli scuopre & dice.

Gentil fanciulla ascolta vn chet'adora  
io sêto intorno al cuor'acceso vn fuoco  
che di & notte sempre mi diuora  
sentomi consumare a poco a poco.

Vliua.

ben che vuoi tu da me vann'in mal'hora  
brutto ribaldo e ti varrà il dir poco  
porgimi aiuto Iesu benedetto

El baron pigliandola pel braccio dice  
io so che tu starai al tuo dispetto

Vliua non hauêdo mane ne potêdo ri-  
tenere il fanciullo gli cadde & dette  
del capo in terra & morì

Vliua piangendo dice.

Oime bambolin mio com'è glie morto  
o suenturata a me come farò  
dar non ti posso aiuto ne conforto  
vorreti pur rizzar ma non potrò  
questo sarà per l'ultimo diporto  
rapina a me che scusa piglierò  
che dirà il Re che dirà la Regina  
o suenturata & pouera meschina.

El barone che gli haueua fatto ca-  
dere



dere il fanciullo giunto al Re dice  
Non ti vorrei signor far'asapere  
si ria nouella per la fede mia  
tornando hoggi da spasso per piacere  
a caso riscontrai sur'vna via  
Vliua che con molto dispiacere  
hauea il tuo figlio in collo che piangia,  
qual'gli cadde di collo & morto iace  
e fu per suo difetto hor habbi pace.

El Re piangendo dice.  
O me lasso a me trilla dolente  
che mi di tu del mio dolce figliuolo  
hai fortuna crudele come consente  
ch'io habbi a sostener questo grã duolo  
io son per gran dolor fuor della mente  
io son rimasto pien di doglio & solo

E Volgesi alla Regina & abbracciandola dice.

come faremo o dolce sposa mia

La Regina.  
consumerenci contormenti e guai.

Detto questo si leuano di sedia & vã  
no doue era il fanciullo morto &  
la Regina gittandogli si addosso pian  
gendo dice.

o dolce figliuol mio chi mi t'ha tolto  
conforto del mio cor doue sei tu

El Re la piglia & confortandola  
dice.

rasciuga vn poco il lacrimoso volto  
orsù ponianci pie non pianger piu

Vn barone piglia il faciullo e portalo  
via & la Regina piangendo dice.

rapina a me che a torto mi sei tolto  
O figliuol mio come mi lassi tu  
in tanti affanni dolori & tormenti  
hor son finiti tutti e mia contenti.

Hor ritornato in sedia el barone  
che gli haueua fatto cadere el fan  
ciullo di braccio dice al Re.

Signor questo sarebbe il mio parere  
di far vendetta del tuo caro figlio,

El Re.

io vo da mia baroni prima sapere

che mai fo nulla senza lor consiglio

E volgesi a sua baroni & dice.

consigliatemi voi com'è douere  
ch'io sento la mia vita in gran periglio  
poi che il fanciullo, e morto per Vliua  
gl'e ragion che la sia di vita priua.

Hora si lieua vn barone & dice.

Per quanto ne conosca il mio intelletto  
o magnanimo Re merita morte

Vn'altro baron risponde.

e io pur di costui rafferma il detto  
per dar'esempio a tutta la tua corte

El Re si volge al siniscalco & dice.  
su siniscalco mettiti in asserto  
& menerai costei fuor delle porte  
intendi ben fa che l'abbi lassata  
in vn deserto come fu trouata.

Hora il siniscalco la mena via &  
lasciala in vn bosco & partesi, e  
poi in questo mentre fate vscir tre  
donne bene ornate vna di bianco  
vna di verde & l'altra di rosso ve-  
stita con tre palle doro in mano e  
cõ esso loro vn giouane vestito di  
bianco il qual guardando molte  
volte e quetta & quella finalmen-  
te fermato in pie dica la presente  
stanza guardando quella di verde  
vestita.

Tra quanto bagna l'onde & gira il sole  
da Borea al l'austro dal mar'indo al ma  
trouar piu belle dõne nõ si puole (uro  
ne si puo imaginar piu bel tesauo  
ognun vi brama ognun v'adora, & cole  
ognun vi stima piu che gemma o auro  
ma per quanto mi detta la mia stella  
quell'e piu vaga piu leggiadra & bella.

Hora Vliua orando dice.

O diuina potentia, o sommo Iddio  
giusto signore de non m'abbandonare  
così come tu sei benigno & pio  
riceui l'anima mia nel suo passare  
sai ch'io sono innocente, o signor mio  
Iesu porgimi aiuto sa te pare

fallo



fallo giusto signor se te in piacere  
pur dogni cosa segua il tuo volere.

Hora apparisce la vergine Maria  
cō due Angeli & rēdegli le mana  
& dice.

Rallegrati figliuola & datti pace  
sopporta per mio amore in patientia  
ch'io ti cauerò fuor di contumace  
non temer di riceuer violentia  
il mio figliuol in te si posa & iace  
habbi fede & speranza con prudentia  
esci di questo bosco, & trouerrai  
vn monasterio & quiui alloggerai.

E detto questo sparisce  
Vliua in ginocchione ringratia Dio  
& dice.

Ringratiato sie tu signor immenso  
la cui gratia & bonta per tutto abbonda  
riceui l'alma mia con ogni senso  
nella tua gloria altissima e gioconda  
io t'ho da ringratiar quanto piu penso  
fa chio stia sempre del peccato monda  
come Sufanna campasti da morte  
fammi giusto signor costante e forte.

Hora va via, & giunta al Monaste-  
rio picchia la porta & vna monaca  
dice.

Laudato sia Dio. Vliua.

Sempre sia rigratiato

El mio signor Iesu dell'vniuerso

El qual m'ha qui per gratia a voi  
mandata.

La suora apre la porta & dice.

De dimmi vn poco el tuo caso peruerso  
che t'ha si sola in tal luogo lasciata

Vliua.

madōna il cercar questo e'tempo perso  
piaccia Iesu ch'io viua in questo stato

La suora

hor'entra dentro E lui sia ringratiato

Hor cantano vn salmo, el pte del Mo-  
nasterio veduto Vliua tentato dal  
Demonio dice da se.

Io ho veduto vna suora fra quelle

la qual m'ha tutto quanto inuilupato  
parmi veder il Sole fra l'altre Stelle  
ch'altro guardar che lei non ho pēsato  
in verita che queste cose belle  
piaccion pure à vederle in ogni lato  
io son per lei in tanta turbatione  
ch'io temo non andare in perditione.  
Non so che modo, o che via mi pigliare  
volendo conseruarmi in deuotione  
del monaster farolla via cacciare  
per leuarmi dal cuor tal tentatione  
io ho pensato il calice gettare  
doue la suole star'in oratione  
& poi dirò che la l'habbi rubato  
sara cacciata & sarò liberato.

Hora piglia il calice & gettalo Nel-  
la cella d'Vliua & partesi & le mo-  
nache mentre che v'a à gittar il cali-  
ce cantano el Te deū di poi el prete  
torna e chiede e paramenti, & dice.

Suor Lorenza recate e paramenti  
ch'io son venuto per la messa dire

La suora porge e paramenti & dice.  
messere eccoli qui tutti presenti

El prete gli piglia & dice.

El Calice ci manca a non mentire  
Andate presto e non con passi lenti  
insino alla Badessa questo a dire  
guardate che fara stato rubato  
o se fufsi nascosto in qualche lato.

La suora va alla Badessa & dice.

Madre Badessa il calice e perduto  
ser Mariotto fa mille pazzie

La badessa risponde.

sappi se gnuna suora l'ha veduto  
questa sarà delle disgratie mie

cercate el monaster tutto a minuto

Vna suora ch'ha trouato il calice dice.

ohime madre Badessa eccolo quie  
nella cella d'Vliua io l'ho trouato  
mai che la fufsi ladra harei stimato.

La Badessa dice.

Oime poueretta suenturata  
doue e lamor, doue la caritate



certa da te mi sarei confessata  
mostrando tantò zelo di santitate

Vna va alla Badessa e dice.  
cacciatela via l'è qualche sciagurata  
ladre non son le persone ben nate

El preté alla badessa.  
a me badessa metterla mi pare  
in vna cassa & gettarla nel mare  
Se trista sia, ne patira le pene  
e se le buona Iddio l'aiutera

La badessa.  
fer Mariotto voi parlate bene  
presto il vostro consiglio si farà  
Et volgesi al fattore & dice  
vien qua fattore quest'a te s'appartiene  
in quel che il nostro ser quit ti dira

El prete dice al fattore.  
togli vna cassa & farala impeciare  
e getterai costei subito in mare

Hora il fattore delle monache la met  
te in vna cassa & gettala nel ma  
re & due mercanti del Re di Ca  
stiglia nauigàdo vedendo la cas  
sa vn di lor dice.

Vedi tu quella cassa o mio compagno  
L'altro risponde.

certo v'è drento qualche gran tesoro  
L'altro dice.

questo fara ben forse altro guadagno  
presto tirianla a noi senza dimoro  
E tiranla fuor dell'acqua e vn mer  
cante vi da vn colpo per spezzar  
la & Vliua dice.

Pian pian per Dio o me caro compagno  
Vn mercante la caua della cassa, &  
dice.

Dimmi in presentia di tutti costoro  
per qual cagion sei tu stata gittata  
nel mar in questa cassa si ferrata.

Vliua risponde.  
El mio destino & la mia fortuna  
qui per quest'onde m'ha fatto girare  
Vn mercante marauigliandosi del  
la sua bellezza dice all'altro.

Non credo al mondo mai fusse nessuna  
che fusse di costei piu singulare  
di gentilezza auanza ciascheduna  
be modi, e bell'effigie e bel parlare  
poi che l'è si gentile a marauiglia  
vuolsti donare al gran Re di Castiglia.

Hora si partono, e menonla al Re di  
Castiglia: & in questo mezzo esca in  
scena vna Ninfa adornata quanto sia  
possibile, & vada vestita di biàco cò ar  
co in mano, & vada per la scena. Do  
po lei esca vn giouanetto pur di bian  
co vestito, con arco, e ornato leggier  
amente senza arme, il quale giouane  
andando per la scena sia dalla so  
pradetta Ninfa seguito con grande in  
fàza, senza parlare, ma con segni e ge  
sti, mostri di raccomandarli, & pre  
garlo, egli a suo potere la fugga e spre  
zi, hora ridendosi di lei, e hor seco  
adirandosi tanto ch'ella finalmente  
fuori d'ogni speranza rimossa resti di  
seguirlo, e perche costei si conuerte  
in sasso, e voi non hauendo il palco  
non potresti far questa fintione (che  
bene stessì) però farete in questo mo  
do, che ella partendosi dal detto gio  
uane disperata nella piu oscura par  
te della selua vada, e lui si stia, abbrac  
ciando vn'albero. In questo tempo  
el suddetto giouane, seguendo il suo  
viaggio arriui alla fonte, e in quella  
riguardando cominci a far nuoui ge  
sti, hora marauigliandosi, chinandosi  
fino allacque, hora stendendo le brac  
cia come se abbracciar volesse alcu  
na cosa, hora dirizzandosi in piedi re  
sti stupefatto, hora percotendosi il  
petto, e altri gesti simili, finalmente  
tutto lacrimoso si volga alla selua è  
dica e sottoscritti versi in canto pie  
roso, & interrotto, & la Ninfa a o  
gni fermata di parole replichi nel



medesimo modo che egli ha fatto le  
ultime parole da lui dette, & malsi-  
me certe, come sarebbe haim haim  
& simili: & pche meglio intēdia  
te vi daremo l'esempio e diremo sel  
detto giouane dicesi questo verso.

**Sa** quest'altier ch'io lamo  
E facessi termata doue dice, chi lamo  
la Ninfa dica, ch'io l'amo,  
se dicesse tutto il verso cioè (ro  
**sa** quest'altier ch'io lamo & ch'io l'ado-  
la Ninfa dica solamente con la medesi-  
ma voce l'adoro  
& così replichi l'ultime parole del ver-  
so secondo il modo di chi lo canta

Questi sono i versi.

Misero à me che bramo & che desio  
La mia propria figura & proprio viso  
Amo vna dolce vita & son quell'io  
Ch'a me mi toglia & ne resto conquiso  
Hai dispiciata sorte hai caso rio  
H'isfortunato & ponero Narciso  
Chi hebbe mai sì dolorosa sorte  
Che p se stessi amar giugn'els'a morte  
H'aim dou'e colui che mi fa guerra  
H'aim haim chi mi consuma & sfaccia  
Misero me chi la mia vita atterra  
Dou'è l'imgo che tanto mi piace  
Qui pur la veggo, e s'io m'inchino a ter  
La dolce vita mi promette pace (ra  
Poi quādo inuuo lacque i vn momēto  
Sparisce, e io m'echino abbraccio il vē  
Fammi morir amor fammi morire (to  
Fammi tosto morir che morir voglio  
Trammi tu fuor di così gran martire  
Poi che di liberta mi priuo & spoglio  
O fiera voglia o sfrenato desire  
Che crescendo accrescer' il mio cordo-  
Partiteui da me mutate loco (g'io  
Se nò mi liquefaccio à poco à poco  
E detto qsto gettisi in terra e segna,  
Ecco ch'io moro haim che piu nò posso  
Questa graouosa salma sostenere  
ch'io mi sento agghiacciar il sangue a  
(dosso

& già comincio l'inferno à vedere  
sēto il vecchio infernal che già sē mo-  
per passar l'onde nubilose e nere (lo  
restate arbori, sassi, fiumi, e fonti  
restate in pace selue, piani, e monti.

Questi finiti dica tre volte ad al-  
ta voce e adagio.

Ahime, ahime, ahime, & la Nin-  
fa ogni volta gli risponda, e così det-  
to distendasi e stia come morto, &  
dopo alquanto spatio esca fuori quat-  
tro ò piu Ninfe vestite di bianco sē-  
z'arco & con chiome sparse, le quali  
giunte doue il giouane morto giace  
fatto gli cerchio intorno, finalmente  
inualtolo in vn bianco panno cantā-  
do questi versi lo portino dentro, &  
nel tēpo che queste cose si fanno la  
Ninfa che prima uscì fuori, piu asco-  
samente ch'ella puo sene ritorni.

Questi sono e versi.

Vanne felice al Cielo  
alma beata e bella,  
a trouar la tua stella a star con lei  
lasciando tanti homi  
di questo basso mondo  
doue huom non è, & tu lo sai  
godigl'ardenti rai  
della diuina luce  
prendi per tua dnce & fida scorta  
alma tu non sei morta.  
ma sei piu che mai viua  
benche del corpo priua sij restata  
ò anima beata  
godi l'eterna mente  
doue starai presente notte & giorno  
Quant'a me harai d'intorno  
ch'a mirar il tuo viso  
costassu in paradiso ne verranno  
Hor sei fuor d'ogni affanno  
hor sei beata & lieta  
hor sta sicura & queta alma gentile  
Hor giunti i Mercanti al Re di Ca-  
stiglia vn di lor dice.



Omnipotente e vera monarchia  
ò dignissimo Re incoronato  
Dio ti mantenga in pace & signoria  
e conserui in amor tutto il tuo stato  
questa fanciulla si benigna e pia,  
nauigando per mar'habbiām trouato  
della Maieſta tua vogliam che ſia.

El Re.

Io viringratio, & lei accetto pria.

E volgeſi il Re a Vliua & dice.

Donde ne vien la tua gentil persona  
per certo tua preſenza ti condanna  
che ti ſei figlia di qualche corona  
ſe gia la viſta ò l'amor non m'inganna.

Vliua.

Signor io ſon figliuola alla fortuna  
che buò: & rei la notte & giorno affan.

El Re dice a vn ſuo ſeruo (na

Va menala a mia madre ſeruitore  
di che gli faccia vezzi e grand'honore.

Lo ſcudiere la mena alla madre  
del Re & dice.

El ſacro Re ti manda a preſentare  
queſta fanciulla del viſo pulito  
la qual'è ſtata trouata nel mare,  
in vna caſſa ch'andaua per il lito

La madre del Re dice a Vliua.

Dimmi fanciulla mia non dubitare  
come ſei tu condotta a tal partito

Vliua.

E piace al mio ſignor che coſi ſia

La madre del Re.

Hor ſu non dubitar fanciulla mia.

Hora il Re innamorato d'Vliua  
ſi pone in ſedia & dice.

Ohime ohime mi ſento il cuor'aprire  
io mi ſento legar in aſpro modo  
io voglio inſino alla mia madre gire  
e mi biſogna andar in ogni modo  
io ho con lei mille ſegreti a dire

Vn barone conoſcendo che lui era  
innamorato ſorridendo dice.

La tua cagion ti nuoce ſel ver'odo

El Re.

O lei ò altro i ſento tirar l'arco  
che mi ſaetta, & hāmi giunto al varco.

Hora il Re va alla madre, & dice.

Tu ſei la ben trouata madre mia,

La madre.

E tu ſia il ben venuto figliuol caro,  
vorrei ſaper quel ch'il tuo cor deſia

El Re.

Io tel dirò e tu ci pon riparo  
io ho nel cor tanta maninconia,  
la qual mi fa guſtar ſapore amaro,  
ſe non mi dai Vliua per iſpoſa,  
la vita mia ſarà ſempre doglioſa.

La madre con collora dice.

Caccia da te coteſto ſtran penſiero  
vuoi tu torre vna che tu non conoſca,  
tu non fai chi ella ſia & queſt'è il vero  
ben hai la mente ſi turbata & foſca  
ſi che caccia da te quel che t'attoſca.

El Re.

Voglia o non voglia, il mio conſiglio lo  
e vomi contentar ad ogni modo. (do

La madre irata dice.

Io ti prometto ſe tu la torrai  
ch'io men'andrò a ſtar n'vn monaſterio  
non aſpettar di riuēdermi mai,

El Re.

Fa che ti piace io ho fermo il penſiero

La madre.

E queſto è il merto che mi renderai,  
io t'ho alleuato con tal deſiderio  
ſperando hauer di te molto contento  
e tu mi dai al fin pena e tormento.

El Re va in ſedia e volgeſi ad Alar-  
do & dice.

Muoniti preſto Alardo ardito & caldo  
e intendi ben del mio detto il tenore  
va per Vliua tu con Sinibaldo  
e menatela qui con grand'honore.

Alardo.

Quel che comandi con eſſetto caldo  
preſto fatto ſera caro ſignore

E giunto a Vliua dice.

Vliua vieni inſino alla corona,

Vliua



Vliua.

Aiutami Iesu maestrò buono

E menala al Re & egli gli va incontro con gran letitia e dice.

Ben sia venuto il cor del corpo mio  
come stai tu dolcezza del mio core

Vliua.

Sto ben per compiacer al tuo disio  
dimmi che vuoi da me caro signore

El Re.

Io tel diro col volto humile & pio  
hor sappi ch'io t'ho posto grand'amore  
e delibero di torti per isposa  
quando ti piaccia figlia gratiosa.

Vliua inginocchiata si dice.

Signor sia fatta la tua voluntade

ql c'ha te piace a me cōuien che piaccia  
ben ch'io sia indegna di tal dignitade  
col tuo voler cōuien ch'io mi confaccia

El Re.

Altro non regna in te che humanitade  
volta ver me la tua candida faccia  
poi che ne sei contenta amor mio bello  
in presenza d'ogn'vn prendi l'anello

Dato l'anello la piglia per mano  
menala a sedere & posta in sedia  
el Re allegro dice.

Su presto sonatori a gl'instrumenti  
empiete le mie nozze di letitia  
hoggi è ql di che tutti e miei contenti  
potrò lieto pigliare a gran douitia  
E presentando e suoi baroni.

E voi baroni miei cari, & mie seruenti  
prendete questi don senza pigritia  
E volgesi a Vliua & dice.

E tu Vliua prendi questa vesta  
e la corona sopra la tua testa

E volgesi a Siniscalco & dice.

Fa bandir siniscalco vna gran giostra  
fra tutti quanti e baron del mio regno  
che comparischin con superba mostra,  
per honorar vn conuito si degno

El Siniscalco.

Quanto comanda l'eccellenza vostra

signor fatto sarà senza ritegno

e per vbbidir tosto al tuo comando  
ecco ch'io vado a far mandare il bando

Hora el Siniscalco si parte, & va a  
scriuer il bando, in questo mezzo  
si suona & falsi festa, & la madre  
del Re esce di camera & viene doue  
sono le nozze & veduto che'l figliuolo  
l'ha sposata irata dice.

Figliuol iniquo traditor ingrato  
a questo modo innalzerà'l tuo regno  
dou'è suocero tuo o scellerato  
dou'è la dote e quest'e'l tuo disegno  
partir da te io ho deliberato  
che sopportar nō posso vn tãto sdegno

El Re.

Badate ad altro e non mi date noia

E mostrali Vliua & dice,

Questo è ogni mio ben'ogni mia gioia  
Partesi la madre del Re, e in tanto  
il Siniscalco chiama el banditore  
dicendo.

Brizi vien qua to questo bando in mano  
fa che per ogni terra sia bandito  
del signor nostro valoroso e humano  
per honorar il suo Real conuito.

Banditore.

Farò quel che comandi à mano à mano  
fai ben che sempre mai t'ho vbbidito

Il Siniscalco.

Vorrei del tuo parlar tosto l'effetto

Banditore.

Ecco ch'io vado a mettermi in affetto.

Hora giunta la madre del Re al moltiplicio  
picchia & vna suora apre, & ella dice.

Dio vi dia pace.

La suora.

Benuenuta siate.

La madre del Re risponde.

Io me ne vengo a star con esso voi  
ò suore mie se ve ne contentate

La suora.

E non bisogna domandarne noi,  
che noi sian tutte quante apparecchiate



per vbbidire a comandi di voi  
molto ci piace la vostra venuta  
farete per maggior da noi tenuta.

Hora entra nel monasterio, & il  
banditore manda il bando della  
giostra al men in due luoghi dicēdo  
Per commession del gran Re di Castiglia  
si cita ogni Barone & cauallero  
del grande stato suo di sua famiglia  
ch'ognun armato di ciò che mettiero  
seben ci fusse cinquecento miglia  
sien fra tre giorni dinanzi all'imperio  
con grand'honore con superbia mostra  
in punto tutti quanti per far giostra.

Il Re in sedia dice a vliua.  
Vuomi tu bene.

Vliua.  
Me che tu non di

El Re.  
In non ti credo.

Vliua.  
Signore glie pur vero

El Re.  
Pentiti tu d'hauer detto di si

Vliua.  
Deh signor lascia andar questo pensiero  
io son contenta piu che mai ogni di  
& prima in Dio & poi in tua gratia spe-  
e solamente mie pensier raccoglie (ro  
di voler contentar tutte tue voglie.

E mentre che si da ordin' alla giostra  
per intrattenere, la scena fate vscire  
vn'huomo con velta intino a piedi di  
tela rozza con maschera comoda &  
barba o bianca o mischiata & in ca-  
po vn cappel biācho coperto di elle-  
ra, o mortella senza fiori & la velta da  
mezo in su sia con monti di cotone,  
cioè banbagia in due fila & da mez-  
zo in giu pulito habbia questo mede-  
simo vn cinto pur d'hellera & vn ba-  
stone, in mano senza altro & scalzo  
Doppo costui sia vna fanciulletta pic-  
cola tutta di bianco vestita con capelli

sparsi per le spalle vn fior bianco di  
seta in mano con ghirlanda in capo  
con de fiori bianchi & gialli, habbia  
costei per compagna vn'altra donna  
vestita di giallo, o di azzurro, con fio-  
ri gialli in mano acconcia al solito,  
con ghirlanda di fiori. E doppo questo  
eschino tre donne che le due tēghino  
i mezo la compagna, la quale sia vesti-  
ta d'vna veste bianca tutta fiorita  
con chiome sparse & coprete se non  
in tutto almen in parte di fiori pic-  
coli & varij con ghirlanda di fiori, &  
herbe cō testa cinta pur d'herbe & fio-  
ri & in mano fiori, i quali vada spar-  
gendo ella con le compagne per la sce-  
na, la compagna da mano destra ve-  
stita di rosso addorna d'oro & di per-  
le quanto sia possibile talmente che la  
rattembri bellissima con acconciatu-  
re degne di se, e quella da mano sini-  
stra sia vestita di qual colore piu vi  
piace senza altro ornamento che du-  
na ghirlanda di perle, & doppo segui-  
ti vn'huomo vestito di verde adorno  
& coperto di fiori & d'herbe & in ca-  
po vn cappello grande della medesi-  
ma liurea scalzo ma coperti e piedi,  
maschera al viso da giouane & di bel-  
la fattione, seguiti doppo lui vn'altro,  
huomo & indosso vna camicia bian-  
ca coperta d'ellera con qualche rosa,  
alle gambe vestito della medesima  
senza nulla in capo saluo che fronde  
inghirlandetta, vadino costoro p que-  
sto ordine descritto lun dopo l'altro  
per tutta le scena con lenti passi spar-  
gendo così gli huomini come le don-  
ne fiori & frōde p terra. Vestirete me-  
desimamente vn Cupido al modo or-  
dinario il qual si vada mescolando,  
variamente tra le sopradette perso-  
ne leggiermente, & nel medesimo tē-  
po che i soprascritti escano fuori sia  
nascoſto



nascolto per la scena, sei, o otto persone con fisti diuersi da pigliar vccelli, fittino quando l'vno & quando l'altro, e alle volte tutti insieme rāto quāto dura l'intermedio. Le tre dōne nel l'andar cantino con voci luau & adagio i sotto scritti versi i quali finiti rientrano doue gli vicirno.

Riueltasi la terra

Di frēsche herbette & fiori

Ardino e freddi cuori in caldo fuoco.

Ogni prato ogni loco

Fiorisca in questo giorno

Onde ne resti adorno il mondo poi.

Destisi amor fra noi

E sgombri ogni grauezza

Et empia di dolcezza, e nostri petti.

I piccōli augelletti

Cantin per li alti rami

Ciascun adori & ami la sua stella.

Ogn'accorta donzella

Al suo fedel amante

Volga le luci sante honeste & chiare.

Sien le neui pur rare

E non si vegghin hoggi

Nugoli intorno a poggi & splēda il so

Fiorischin le vio e

Naschin le verde herbette

Vēghin le fanciullette a ghirlandarsi.

In ogni luogo sparsi;

Sian fior bianchi, e vermigli

Et rose bianche & gigli varie & belle.

Le purē verginelle

Vadin pe prati errando

Dolcemente catando i lor pensieri.

Rinuouino, i piaceri

Crēschin l'honeste voglie

Vnqua siā senza foglie, i verdi allori.

Sien felici gli amori

Senza trauagli & noia

Ognū di dolce gioia habbia l'cor pre-

Dispergali il veleno

Che gli altrui petri infiamma

Et non si senta dramma di martire.

La Rappresentatione di Santa Vliua.

Finito l'intermedio fate à poco à poco comparire, i giostranti armati con bellissime arme & sopra tutto bene in ordine. Il che fatto el siniscalco vada al Re dicendo.

Signore glie comparito per giostrare infiniti baroni & caualieri

& a ciascun di lor mill'anni pare

di ritrouarsi armati in su destrieri

per poter poi le lor proue mostrare

tanto sono animosi arditi, & fieri

dispō quando tu vuoi far questa giostra

onde si possa far la bella mostra.

El Re.

Ordina tosto siniscalco quanto

fa di bisogno a così bella impresa

ch'io vo che qsto giorno tutto quanto

si spenda in terminar l'alta contesa

& io eleggerò gli huomini intanto

che denno giudicar la lite accesa

& chi meriti l'honor chi meriti il fregio

della grā giostra & a chi meriti il pregio.

El siniscalco si parte per dar ordine

alla giostra & il Re elegge i giu-

dici dicendo.

Sinibaldo, Angelieri, & Agricano,

huom di voi ciascun pgiato & degno

pigliate voi della gran giostra in mano

l'alto giudicio & con sagace ingegno

date in pregio al guerrier piu sourano

la piu bella città di tutto il Regno

così comando & di ciò mi contento

Sinibaldo.

signor farasi il tuo comandamento.

Li tre giudici eletti saliscō nel luogo

per loro deputato, e Caualieri

gioltrati cō trōbe & allegrezza fanno

la mostra, & fatta riuerentia al

Re poi tutti insieme rappresentano

a giudici il piu vecchio de quali dice.

Valorosi guerrier mostrate quanto

valor & forza si ritroui in voi

ch'oltre all'honor colui che porta il vā-

lone.

B vna



vna degna città debbe hauer poi  
e vn leggiadro & honorato manto  
per far noto alle genti e fausti suoi  
habbiate del giostrar alta licentia  
cò grand'honor & gran magnificentia.

Hora si ritiron da banda e Caua-  
lieri e vn di loro piglia el campo ar-  
ditamēte al quale vn'altro vien'in-  
cōtra & cade p terra, e simile il se-  
condo e il terzo, ma il quarto resta  
vicitore del cāpo, & venutoli vn'al-  
tro incontra resistono & lun & l'al-  
tro rimane in piedi, e ritornati in rī  
contrarsi fanno il medesimo. Hora  
in questo di quelli altri comincior-  
no a mescolarsi & così per alquan-  
to dura la pugna cadendo hor que-  
sto & hora quello, & finalmēte per  
cōmissione del Re suonasi le trom-  
be e i giostranti si ritiron da i giudi-  
ci i quali danno il giuditio secondo  
che all'hor pare. Ma innanzi che se-  
ne faccia altra festa in quello che la  
sententia e data, di chi sia vincito-  
re, comparisce al Re vno corriere  
con vna lettera & inginocchiato-  
si dice.

Valoroso Signor io son mandato  
dal finir de confina dogni tua terra  
el grā Re di Nauarra, e apparecchiato  
con tutta la sua gente a farti guerra  
E dagli la lettera dicendo.

per questo breue tu sarai auuisato  
di tutto il fatto se il mio dir non erra  
mandon per terra ville, case, e mura-  
fi che signor al tuo regno procura

El Re legge la lettera piano & do-  
lendosi dice.

Mai non fu dolce che non fusse amaro  
letitia non fu mai senza dolore  
ma sia che vuol ch'io ci porrò riparo  
io voglio ir contro a questo traditore

E volgesi a Vliua dicendo  
ma come farò io amor mio caro.

che viver senza te non mi da il core  
io penso pur & non so che mi fare  
ch'a ogni modo e mi conuien'andare.  
E volgendosi ad Alardo dice.

Su presto Alardo metterai in affetto  
tutta la gente d'arme del mio regno

Alardo.

con ogni ingegno mio con intelletto  
farò quel che comandi Signor degno  
lascia la cura a me di tal'effetto  
ch'io sò p operar tutto il mio ingegno  
& ti prometto per la fede mia  
far piu che la tua mente non desia.

Partesi Alardo & va a ordinare li ar-  
mati & il Re si volge a suo Baro-  
ni & dice.

Tu Sinibaldo Baron mio famoso  
rimarrai nel mio luogo fin chi torno  
e tieni il Regno in pace & in riposo  
tien la giustitia in pie senza soggiorno  
fa ragion'a ognun & sia pietoso  
a circostanti che stanno d'intorno

Sinibaldo.

io ti prometto giusto mio potere  
il Regno tuo in pace rimanere.

El Re.

Sopra ogni cosa ben ti raccomando  
qui la Regina che grauida resta  
come l'ha partorito ti comando  
che faccia far pel Regno vna gran festa  
e d'ogni cosa mi vien auuisando  
femina o mastio senza far piu resta

E volgesi a Vliua e abbracciando  
la dice.

e tu fida speranza del cor mio  
rimani in pace & prega per me Dio.

Hora Alardo conduce li armati cò  
suoni di Trombe & Tamburi & cò  
gran romore & il Re dice.

Orsu pregiata & franca Baronia  
ognun mi segua senza far soggiorno  
hor si vedrà la vostra gagliardia  
ma quel che nel pēsar mi da piu scorno  
e di lasciar la dolce sposa mia

ne credo



ne credo senza lei viuere vn giorno  
o dolce donna mia conforto & pace  
ricordarsi di me rimani in pace.

Hora si partono e Vliua fa oratione a Dio dicendo.

Iesu mio dolce il qual m'hai liberato  
da tate angustie e da duol aspro & forte  
per tua virtu le man m'hai rappiccato  
io ti prego Signor che di ria sorte  
da te il dolce sposo sia guardato  
e da improuisa & violenta morte  
in ogni luogo per mare & per terra  
scampalo Signor mio di tanta guerra.

Hora il Re si parte & giunto al fin del  
suo Regno si volge a baroni e dice.  
Baron miei cari poi che noi sian giunti  
alla fin del mio regno poseremo  
e tutti e fanti a pie piglino e monti  
e noi pel piano alloggio piglieremo  
ch'io so che traditor saran defonti  
noi con vittoria a casa torneremo  
ch'io spero in Iesu Christo Salvatore  
che sua fedeli aiuta con amore.

Fermato el Re con tutta la gente  
voi in questo mentre fate vscir due  
donne & vadino vna a man destra  
& vna a man sinistra della scena &  
con l'eto passo, & la prima sia vesti-  
ta di bianco ma non veste cattiu  
non lane ne line cō vna coloba pur  
bianca in su la spalla & in mano vn  
ramo d'vliua e sopra la rete bianca  
vna ghrilanda di fior di mortella, e  
la seconda tutta vestita di verde sen-  
z'ornamēto nisluno & in mano vna  
bacchetta dello stesso colore & es-  
sendo inuiate: quella da man de-  
stra cominci.

Tutto il mōd'ho cercato a parte a parte  
ne so luogo trouar che per me sia  
però son dispregiata in ogni parte  
e sol s'aprezza la nimica mia  
ognun s'adopra con ingegno & arte  
per cacciarmi da se douunque io sia,

E l'altra risponde.

tempo forse verrà che Gioue in terra  
ti fara lieta e torrà via la guerra.

E la prima seguiti.

Molti e molti anni gia son gita errando  
vni e vn'altro paese con speranza  
di por l'ira & la guerra, e l'odio i bado  
tal che piu poco a rice rear mauāza (do  
tutto il mōdo e sozzopra hor vo cercā  
per selue e boschi la mia antica stanza

E l'altra dica.

Forse vn giorno verra scā Gioue piace  
che tutto quanto il mōdo stara in pace  
& ella leguiti.

E se non che la speme mī mantiene  
tosto mi farei nel ciel salita  
doue si troua sol diletto e bene  
doue si gusta dolcezza infinita  
ma questa solamente mi sostiene  
e mi fa desiar al mondo vita  
e tanto chel buon tempo riconoschi.

Finir il cantar di costei esca fuor quat-  
tro vestiti da mattaccini con sonaglie-  
ra a' piedi, & spade ignude i mano, cō  
grā strepito, & farebbe buono che fa-  
cessino dua o tre atti di morefca, &  
nō li sapendo fare scorrino p la scena  
& rientrisino così le dōne come loro.  
Hora Vliua si volge alle sua damigel-  
le e dice come la si sēte da partorire  
Oltre qua damigelle oime presto  
ch'io mi sento mancar per la gran pena

Vna damigella.

cara madonna che vorra dir questo

Vliua.

aiutami Maria virgo serena.

Vna damigella all'altra dice.

or su mettianla alletto faccian presto  
tu pari vna aggracchiata Maddalena

Vliua.

aiutami Iesu alto e diuino

Vna cameriera mostra el bambino.

& dice.

guardate che l'ha fatto vn bel bābino.

B ii Vno



Vno scudieri porta la nuoua al vice Re & dice.

Vn fanciul mastio Vliua ha partorito che mai si vidde el piu bel di persona

El vice Re.

fu, scrui Cancellier presto & ardito del nascer del fanciullo a la Corona ordina siniscalco vn bel conuito e tu corriere el tuo cauallo sprona e in fin'al nostro Re te nanderai e la buona nouella gli dirai.

El corrier si parte con la lettera & giunto al Monasterio fa motto alla madre del Re & ella dice.

Ben sia venuto Cauallaro adorno doue vai tu si infretta & cosi solo

Il Cauallaro.

A me bisogna andar senza soggiorno al Re nostro signor e tuo figliuolo a dargli nuoua come in questo giorno glie nato vn figlio al mōdo vnico è solo

La madre.

Per ista sera vo che resti meco ch'io vo parlar alcune cose teco.

Il Cauallaro sta la sera quivi, & quando dorme la madre del Re gli toglie la lettera & leggela & di poi la straccia, e scriuene vna ha suo modo & mettelà nella tasca del Cauallaro & poi lo desta: e mentre che queste cose si fanno esca in scena per intrattenere vna donna vestita d'azzurro, & la vesta tutta coperta di stelle d'oro. Harebbe a esser costei sur vna carretta di quattro ruote, ma pche vi sarebbe difficile, fatela andare per la scena ordinariamente. Habbia in mano vn bastone tutto dipinto & corto & sopraui vna luna, e doppo lei esca l'odio del sonno vestito nel modo dell'altro & seguiti costei, & ella sendo in scena cantando, dica.

Io son colei che do riposo al mondo

quella che so gioir gli amanti in terra io son colei che so lamor giocondo & quieto de sospir la lunga guerra in me posa ciascun il graue pondo de noiosi pensier ch'ognun'atterra e quei ch'altro riposo hauer no ponno quietan l'afflitte mēbra il dolce sonno.

Ecco felici amanti ch'io vapporto il dolce tempo amico a bei sospiri il tempo che conduce a sicur porto il trauagliato legno de martiri prēda adūque chi può qualche cōforto prima che Phebo in oriente spiri & quei ch'altro riposo hauer non pōno quietin l'afflitte mēbra indolce sonno.

Mentre che costei canta fate vscire quattro o sei maschere vestite come à voi pare, ma brutte & contrafatte, vscēdo hor luna hor l'altra & finito il cantare entrisene ciascu no dentro.

Hora la madre del Re desta il Cauallaro, & dice.

Su Cauallar glie tempo dandar via alla tornata tua farami motto ch'io ti vo dar la mancia in fede mia

Cauallaro

Io voglio andar & tornerò di botto per ch'io anche a far vna gran via & credo passin miglia cen'vent'otto e ho deliberato & posto in core sio posso farle in manco di sei hore.

El Cauallaro va via, & giunto al Re s'inginocchia dicendo.

Sacra corona tu sia il ben trouato lettere ti porto del tuo Sinibaldo

El Re.

Hami tu buone nuoue hoggi arrecato El corrieri.

signor mio si sel mio intelletto e saldo.

El Re si volge al Cancelliere & dice. su presto Cancellier leggi il mandato ch'io sēto di dolcezza al cor gran caldo leggi su Cancellier & parla forte

ch'io vo



ch'io vo ch'ognun intenda tanta sorte

El cancellier legge la lettera & dice.  
Per dar auuiso a te degna corona

come qua Vliua ha partorito vn figlio  
il qual non par ne bestia ne persona  
tal che tutta la corte e in iscompiglio  
Vliua non debb'esser cosa buona  
& enne ciaschedun in gran bisbiglio  
tal che per tutto il tuo regno si dice  
che la debb'esser qualche meretrice.

Onde per questo tutti sian dolenti  
nessun non ce si possa rallegrare  
tutti sian dolorosi & mal contenti  
pensando doppo te chi de regnare  
questi mi paion si duri accidenti  
rispōdi adunque quel ch'habbian'a fare  
a noi per non venir in cotal sorte  
ci par ch'Vliua meriti la morte.

El Re turbato dice.

Rispondi Cancellieri & questo basta  
di che non si dien piu tanto dolore  
se la mia sposa e sana e questo basta  
ch'altra pace che lei non ha il mio core  
io so ch'io l'hebbi pur vergine e casta  
non e questo difetto per suo errore  
ma e piaciuto a te Signore Dio  
per qualch'atroce & gran peccato mio.  
Scriui ch'io farò all'hor presto ritorno  
con gran trionfo & con molta vittoria  
che mi par piu di mille ciascun giorno  
& che lassinandar ogn'altra storia  
ch'io raccomando lor quel viso adorno  
d'Vliua mia la qual'ho in memoria  
& che nō si diē piu cotāta doglia (glia  
che quāto piace a Dio cōuien l'huō vo-

El cancelliere scritta la lettera  
la da al corriere & lui va via, è giū  
to al Monasterio dice alla madre  
del Re.

Dio ti salui madonna io son tornato

La madre del Re.

ben sia venuto ch'è del mio figliuolo

Il Cauallaro.

glie sano ma glie ben tutto turbato

La Rappresentazione di Santa Vliua.

qualche s'habbi io nol so ma glia gran  
e nō se mai di nulla rallegrato (duolo  
insieme con tutto quanto il suo stuolo.

La madre del Re.

faccegli to la mancia & po berai  
e poscia il tuo viaggio seguirai.

Hora gli da bere vino alloppiato, &  
egli s'addormenta, & ella gli toglie  
la lettera & stracciala & scriuene  
vn'altra a suo modo, & poi gliela  
mette nella sua tasca: e voi in que-  
sto mezzo fate vscire vno huomo  
con barba lunga e capelli bianchi,  
vestito di nero insino a piedi senza  
scarpe, il quale si stia nel mezzo del  
la scena appoggiato con vna ma-  
no alla gota, & vno cantādo (ma nō  
si vegga) dica in su suoni e sotto-  
scritti versi, e ne gl'ultimi dua eschi  
no fuora senza strepito quattro ve-  
stiti di nero fino a piedi cō gli scap-  
perucci in capo che gli cuoprino il  
viso & menino via l'huomo sopra-  
scritto.

Pigro sonno che fai partiti via  
partiti falso Dio partiti dico  
partiti col mal'anno che Dio ti dia  
o delli huomini saggio aspro nemico  
torna a l'inferno dond'uscisti pria  
per torre alla virtù piu dun'amico  
tu dormi o viua morte & non ti suegli  
le man t'haues'io auuolto ne capegli.  
Scaccia padre del ciel giu nell'Inferno  
questo maluagio Dio che ci fa guerra  
fa che vi sia legato in sempiterno  
onde rimanga libera la terra  
e ritorni tra noi quel buon gouerno  
che le mal'opre & tutti e vitii atterra  
vāne maluagio Dio che guasti il mōdo  
e l'huomo senza te sara giocondo.

Hora la madre del Re desta el cor-  
riere & dice.

Destati Cauallaro piu non dormire  
va porta del mio figlio l'imbasciata

B iiii



ch'io so ch'Vliua aspetta con desire  
va presto acciò che lei sia consolata

El Cauallaro sonnacchioso dice.

Io ho sì grande el sonno che aprire  
gli occhi nò posso, & la mète ho turba-

La madre del Re.

Partiti che fatto hai troppo soggiorno  
Cauallaro.

Per nò dormire andrò sonando il corno

Hora va sonando & giunto al Vice-  
re gli da la lettera & egli la legge  
piano & poi coc gran dolor dice.

Oime questa cosa che vuol dire

per me sarebbe me non esser nato  
come potrò tal sententia essequire  
poueretto fanciullo isuenturato

io sento ogni mio senso men venire  
hor dou'è tanto amor, tu se impazzato  
su presto Cancellier degno d'honore  
leggi che ogn'vn'intenda tal tenore

El Cancelliere legge la lettera.

Per dar'auiso a tua degna eloquentia

ò Sinibaldo ascolta il mio parlare  
di tutto quanto il popolo in presentia

Vliua col fanciul farai abbruciare

& se non esequisci mia sententia

farò questo medesimo a te fare

fa quel ch'io dico & nò cercar cagione  
perch'io gli faccia tal condannagione.

Letta che ha la lettera il vicere co-  
si dice.

Famoso & honorato mio collegio!

datemi aiuto col vostro consiglio

per vbbidir al sommo nostro regio

se si debbe esquire si crudo artiglio

Vn Barone.

Signor farò preposta & di gran pregio

se tu nò l'hai ti metti in gran periglio

adunque per saluarti e vbbidire

el mandato del Re si vuol seguire.

Hora el vicere si leua di sedia & va

in camera a Vliua & con dolore  
dice.

Vliua Dio ti dia miglior contento

che tu non vdirai hora al presente

leggi & vedrai il comandamento

che ci fa il sacro Re si crudelmente

io congregai il cōsiglio in vn momēto

per hauer il parer di tutta gente

e sua sententia ciaschedun'ha data

che per vbbidir lui tu sia abbruciata.

Vliua letta che hebbe la lettera

piangendo dice.

O sacro sposo mio dou'è la fede

dou'è lamor che mi portai tanto

nò ti muou'egli alme qualche mercede

del tuo figliuol c'ha di bellezza il vanto

ò figliuol mio hor sarai fatto herede

del regno di tuo padre in sì gran pianto

El volgesi al vicere & dice.

Poi che fortuna mi da così gran duolo

perdona almen la vita al mio figliuolo

El vicere risponde.

Non pianger piu Vliua & datti pace

ne a te ne a lui la morte non vo dare

perche tu vegga quanto mi dispiace

io ti dirò quel ch'io pensato fare

acciò che tutto il popol sia capace

io farò vista vna donna abbruciare

e tu di nuouo nel mar sia gittata,

come tu fosti prima ritrouata.

Vliua.

Io ti ringratio ò vicere mio tanto

per me ti renda merito il signore

El vice Re.

Deh p'l'amor di Dio deh cessa il piato

pel gran dolore mi si strugge il core

Vliua abbraccia il figliuolo, &

piangendo dice.

O dolce mio figliuol io t'amo tanto

ha meritato questo il grand'amore

ch'io port'hora a tuo padre & ho porta

e qsto il pmio che me riserbato. (to

El vicere chiama Alardo da canto

& dicegli segretamente.

Ascolta vn poco Alardo di valore

ma dimmi prima possomi fidare

Alardo.

sopra



sopra la fede mia sacro signore  
fidati pur di me non dubitare.

El Vicere.

Stanotte intendi bene il mio tenore  
farai costei in vna cassa entrare  
e gettala nel mar subitamente  
senza saputa di nessuna gente.

Hora Alardo la getta nel mare &  
mentre va per mare la cassa el Vice-  
re caua fuora vna Donna con vn  
bábino in collo trauestita che pa-  
reua Vliua & mettela nel capanuc-  
cio & poi dice al popolo.

Questa è Vliua o pol mio vedete  
che de finir sua vita in tanta doglia  
nel fuoco acceso come voi sapete  
per vbbidir del nostro Re la voglia  
credo che gran dolor tutti n'harete  
però vi piaccia di mutare spoglia  
prego piccoli & grandi e ciascheduno  
che sia contento di vestirsi a bruno

Hora come piacque a Dio essendo  
Vliua nel mare ariud' appresso a Ro-  
ma a due miglia doue el mar traboc-  
ca nel Teuere & due dōne che sta-  
uano lungi la riuà del Teuere ved-  
don venire q̃sta cassa & vna di quel-  
le vecchie dice così.

Io veggo qui venir per l'alto mare  
vna cassa impeciata molto grande  
tirla a proda sorella mi pare  
Iddio ci mandi pur buone viuande  
ma in che modo la possian tirare  
aiutici colui che gratie spande

E tironla a proda & vna l'apre &  
dice.

e cie vna fanciulla tramortita  
con vn bambin molto bella & pulita.

E cauonla fuor della cassa, & stro-  
picciandola & vna di lor dice.

Che vuol dir questo gentil giouanetto  
che t'ha messa nel mar in questa cassa

Vliua.

Non mene domandar ch'vna faetta  
mi da nel cuor & pel mezzo lo passa  
fortuna auuersa iniqua & maladetta  
gira la ruota a chi alta & chi bassa  
e ben ch'io senta pena & gran dolore  
pur ogni cosa a laude del signore.  
Dite di gratia in che parte son'io

Vna di loro

Due miglia e presso a Roma tua psona.

Vliua.

Ringratiato sia tu superno Dio  
la cui speranza nessun abbandona  
se vi e in piacere con voi restar desio

Vna donna risponde dell e  
due.

A noi sia somma grazia figlia buona

Vliua.

Non dubitate ch'io ho danari assai  
e gioie piu che voi vedessi mai.

Vliua ne va con le donne & il suo  
marito torna di campo con molta  
vittoria & il vice Re con tutti li Ba-  
roni gli vāno incontro vestiti a bru-  
no, & giunto al Re el vicere lo sa-  
luta.

Ben venga nostro Re alto di gloria  
tu sei vera fontana di giustitia

El Re marauigliando si  
dice.

Suol si quādo vn Re torna con vittoria  
andargli incontro con molta letitia  
ò qual casò perueso ò qual'historia  
vi fa venir a me con tal tristitia  
ditemi tosto che nouella, e questa  
che voi portate tutti bruna vesta

Il Vicere.

Tu ci hai fatto signor far vna cosa  
per la qual tutti sian così dolenti  
sol per la morte di tua cara sposa  
noi portiam questi bruni vestimenti  
e l'era tanto degna & gratiosa  
che noi sian tutti quanti mal contenti  
tu mi scriuesti ch'io gli dessi morte  
io son all'vbbidir costante & forte.

B iiii Il Re



**Il Re Irato dice.**

Doue è Vliua la speranza mia  
che sotto la tua guardia ohime lassai  
El vice Re marauigliandosi dice.

Omnipotente e vera monarchia  
quel che tu m'hai gia scritto tu lo fai  
io ho vbbidito alla tua signoria  
a cui non ho di subbidito mai  
ecco qui le tue lettere sigillate  
& ecco qua il corrier che l'ha recate.

El Re chiama el corriere con dolo-  
re & dice.

Vien qua corrier & guarda a dir' il vero  
soggiornasti in niun luogo per la via  
El corriere.

signor io mi fermai al monasterio  
che la tua madre mi ritenne in via  
quiui vna sera a non celarti il vero

El Re dolendosi dice.

o inuidia maladetta iniqua & ria  
madre maluagia cruda iniqua & fella  
tn m'hai fitto nel cuor mille coltella.

E volgesi el Re a sua baroni dicēdo.

Col fuoco su col fuoco al monasterio  
a seguirarmi su non siate lenti  
venga presto ogni franco caualiero  
disfatelo per fino a fondamenti  
io vi prometto per l'alto Dio vero  
ch'io gli farò gustar gl'vltimi stenti  
su baron mia non habbiate spauento  
ardete el monasterio, e chi ve drento.

Quando hanno arso el monaste-  
rio si ritornano a casa & il Re in se-  
dia piangendo dice.

O cruda & aspra iniqua & fiera morte  
come entrasti tu in corpo cosi degno  
de pianga meco tutta la mia corte  
piāgete huomini e dōne e tutto il regno  
de prendauì pietà dell'aspra sorte  
pel signor vostro Baron d'alto ingegno  
piangete arbori, sassi, piani, e monti  
piangete Baron mia Marchesi & Conti.  
E questo il gaudio, e questa la letitia  
ch'io ho aspettato far cotanta festa

consumerò mia vita con tristitia  
recatemi da bruno vn'altra vesta  
viuer vo sempre in pianto con pigritia  
ne verso al ciel non vo leuar mai testa  
la barba insino al petto vo portare  
con gran dolor mia vita consumare.

Finita la festa, e volendola voi  
in vn medesimo giorno fare tutta  
fate vscire in questo mezzo le sotto  
scritte cose se non fatele nel princi-  
pio dell'altra giornata il di di poi &  
prima.

Fate vscire con quest'ordine l'infra-scrit-  
te persone, & aduertite che a ogni  
principio e fine d'ogni intermedio  
debbano i deputati al suono, sonar al  
quāto prima, & poi vestite vno da pa-  
store col sant'ambarco cinto di sot-  
to e di sopra dua pelle cucite sulle  
spalle & vna vada di dreto & l'altra  
dinanzi col sacco dreto alle spalle  
con calzon' in gamba, & calzette, &  
scarpe ne grosse ne sottile ma ordina-  
rie, & in mano vno bastone, sēza nul-  
la ī capo, giouane di viso & sēza bar-  
ba, & dreto lui esca vn'huomo attē-  
pato con vn camice indosso cinto cō  
vno sciugatoio & la legatura venga  
da vn lato & habbia vna tunicella cō  
vno sciugatoio auuolto al capo, o ve-  
ro vna capelliera bianca, barba lun-  
ga, con calze ordinarie, ma semplici,  
in mano vna arca piccola sopra la  
quale sia vna finestra aperta sopraui  
vna colomba di seta bianca con vn ra-  
mo di vliuo in bocca, & dopo que-  
sto farete vscire vn'huomo attempa-  
to vestito come il secōdo ma sia cin-  
to di sopra e in vna mano habbia vn  
coltello, & nell'altra vn tizzone di  
fuoco & dreto allui vēga vn fanciul-  
letto vestito di tane con saio & gab-  
bano con calze intere & in piedi vn  
paio di scarpe di cuoio d'oro come  
sogliono



ogliono portare e nostri fanciulli senza nulla in capo ma ricciuto, & in sulle spalle habbi costui vn fastelletto di legne', & dreto a costoro esca vn'huomo attempato pontificalmente vestito con veste lunghe, di sotto azzurra, & di sopra rossa, & in capo come li sopra scritti o vero vna capelliera ricciuta & in mano vna bacchetta. Et dopo questo esca vno vestito come il secôdo ma scinto & habbia costui vna mitria in capo & in mano vn terribile con incenso, esca poi vn giouinetto senza pelo in viso vestito di drappo habbi costui ũ reticino cîto cō al cune pietre dentro a piena mano & tonde & in mano vna fromba senza nulla in capo. Et dopo questo vestite vna donna come si vsano vestire le donne o giouane di trenta anni tra noi, ma sia senza drappo, vna piu attempata vestita come vedoua ma con cioppa vestite medesimamēte vna a guisa di Regina con dua donzelle dreto & tutte bē vestite, & vn' altra vestita con tutti quelli ornamenti che tra noi si vestono le spose nouelle & sia costei giouane & bella, habbi nella man destra vn gran coltello & nella sinistra vna testa la qual tenga per li capelli, & non vorrei che queste donne fusino insieme ma compartite tra gli huomini & non volendo vestir tanta gente o non hauendo commodita vestite quelli che vi piace, pur starebbe bene seruar questo ordine, vestire vna donna di mezzo tempo con veste di tre colori bianco rosso & nero, o veramente metteteli tre veste di questi tre colori ma che tutte in qualche parte apparischino & si vegghino, habbi costei vna cuffia di velo in capo & anella in dito, & in vna mano vna croce, nell'altra vn libro, da man destra la segua vna fanciulla tutta vestita di bianco honestamente acconcia, e da mano sinistra vna pur fanciulla vestita

di rosso con treccie auuolte & quella da man destra habbi in mano vna croce, & quella da man sinistra vna colomba bianca, & dreto a quella del mezzo esca vna fanciulla di nero vestita con vn libro in mano & vadino queste quattro p il prosenio alquanto lontane da quelle persone che gli vanno auanti & da quelle anchora che le seguono, & doppo questo fate vscir vn giouanetto di trenta anni vestito di pelle e scalzo cō diadema in capo e in mano vn libro sopraui vn agnello & nel petto vn breue che dica Ecce Agnus Dei, & col dito lo mostri: e dopo lui vestite vn'huomo come soldato ma senza troppe arme, e in mano vna spada ignuda e dopo lui vn vecchio cō vna rete in spalla & la diadema in capo & non gli volendo dar la rete fate che habbi vn paio di chiaue in mano. Vestite poi dua altri con camici & tonicelle con stola & vno habbi in mano vno angiolo & laltro vn'aquila, e volendone accrescere dua altri sara buono pure vestiti come li altri dua & l'vno habbi il leone & l'altro vn toro in mano e habbino tutti in capo la diadema, & vestite dua donne ordinariamente ma vna meglio dell'altra che habbi in mano vn vaso, & l'altra di minor prezzo vestita habbi vna secchia piccola. E doppo queste vestite vn'huomo a guisa di monacho di san Michele, vadino costoro ordinariamente dreto alle sopra scritte donne & essendo tutti in scena quelli che sono innanzi alle quattro donne imponghino il sotto scritto salmo, & finito il primo rosso quelli che li sono dreto seguino il secondo nella medesima aria, & l'altre ripiglino il terzo, & così faccino fino all'ultimo, & mentre che si canta vestite vn diauolo & vadia tentando per la scena hor questo hor quello, & finalmente quel Monacho bianco hauendo vna catenella nella



nella manica & venuto allui per forza lo legghi & finito il salmo sene rientrino.

Questo e il salmo.

Sia benedetto il signor d'Israel.  
Perche gl'ha visitato & operato  
L'alta redention del popol suo.  
E haue in noi della nostra salute  
La potentia eleuata  
In ella casa del suo seruo David.  
Si come gli ha promesso per la bocca  
De suoi santi Profeti  
Che stati son dal principio del mondo  
Per liberarci da nimici nostri  
E dalle man di quelli  
Ch'odio ci hanno portato.  
Per far misericordia a padri nostri  
E per ricordarsi  
Della diuina sua santa promessa.  
E del giurato fatto giuramento  
Ad Abraam Padre nostro  
Che era per darsi a noi  
Accioche liberati dalle mani  
Delli nimici nostri  
Lieti senza timor seruiamo allui  
Venendo innanzi allui con santitade  
E con religioni & con giustitia  
In tutte e giorni della vita nostra  
E tu fanciul sarai detto profeta  
Dell'Altissimo Dio  
Perche innanzi alla faccia del signore  
Nandrai a preparar sue sante vie  
Et a dar'al suo popolo notitia  
Dell'eterna salute  
E della remission de lor peccati  
Dalle viscere sante procedete  
Della pietà del signor nostro Dio  
Con cui dal ciel scendendo  
Ha visitato noi  
Per illuminar quei che nelle tenebre  
Seggano e stanno all'obra della morte  
E dirizzar, i pie nostri  
Nella via della pace (lo  
Sia gloria al padre eterno & al figliuo-

& allo Spirito Santo  
come era nel principio & hora, e sepre  
e ne futuri secoli de secoli.

## GIORNATA SECONDA

Il Re di Castiglia in sedia si volge  
a suoi baroni & dice.

**D**Odici anni è ch'io persi la mia sposa  
da poi in qua non mi sò confessato  
la vita mia e stata sempre otiosa  
hora mi vo mondar d'ogni peccato  
acciò se vien la morte tenebrosa  
ella mi troui nel verace stato

E volgesi a sua serui & dice.

Va insino a monsignor Vescouo pio  
di che di confessarmi ho gran disio.

El seruo si parte, & il Re segue.

Bè che l'huomo si truoui in gran peccati  
diffidar non si de per tanto errore  
perche il benigno Dio che n'ha creati  
ascolta e preghi del pentito core  
che non vuol che noi sian tutti dannati  
ma chiama a penitentia il peccatore  
ond'io con tutto il cor ricorro a lui  
obliando da me l'offese altrui

Et giunto il seruo al Vescouo dice.

**O**Monsignor Iddio ti doni pace  
il nostro sacro Re à te mi manda  
che vuol de falli suoi farti capace

El Vescouo.

Io faro volentier quel che comanda  
che veramente mi contenta & piace  
di sodisfare ad ogni sua domanda  
però andianne col nome di Dio  
per contentar il giusto suo disio

Così si parte & giunto al Re dice.

Dio ti conferui in buona voluntade  
eccom'a te Signor che vuoi chio faccia

Il Re rizzandosi gli fa riuerenza, &  
dice.

Io ho del ben, oprar perse le strade  
e mi vo confessar quando e ti piaceia.

Il Vescouo.

Forte



Forte m'allegro che tua Maestade  
nel suo signor Iddio par si confaccia  
così douerrebbe far ogni persona  
pigliando exemplo a tua sacra corona.

El Re.

Songia quasi passati dodici anni  
ch'io non mi son di Christo ricordato  
e sono stato immerso in tanti affanni  
che da poi in qua non mi son confessato  
hor dispongo lasciar i vecchi panni

Il Vescouo.

Sempre e ben il tornar a penitentia  
col cor contrito & pura conscientia

Hora il Re scende di sedia, & va in  
camera col Vescouo & voi mentre che  
si confessa fate uscire vna donna in ve-  
ste di drappo di sopra colorata & bella, di  
sotto vna veste luna oscura e vecchia  
con scarpe di camoscio in piedi & vn  
paio di pianelle bellissime; habbi costei  
quattro visi & tutti differenti, & di don-  
na, cioe vna maschera attempata, dal-  
l'altro vecchissima, & di dreto ordina-  
ria, o per dir meglio manco attempata;  
& dinanzi il viso senza maschera & in  
capo vna diadema che copra tutte quat-  
tro le fronti, & sia di diuersi colori:  
habbia costei da man destra fuoco acce-  
so, nella sinistra vn coltello con vn cor-  
done cinto. Vestirete medesimamen-  
te vn giouane di drappo, adorno quan-  
to sia possibile, con spada allato & hab-  
bi il detto giouane dalla man destra  
vn paio di carte, & sotto il braccio si-  
nistro vn taoliero, & nella man sini-  
stra vna borsa. Tertio farete uscire vn  
huomo con veste lunga & oscura, scinto  
to & scalzo, con maschera grande &  
barba lunga & bianca, con capelli si-  
mili, con la man destra alla gota, & se-  
co esca vn'altr'huomo vestito con veste  
lunga di pelle nera col pelo di fuori, &  
in piedi vn paio di calzette di feltro con  
guanti di pelle in mano, con vn dito al

al bocca, accennando silenzio, & in capo vn  
cappel di pelo cō maschera nera e barbe  
longa: Vestite parimente vn'huomo mala  
in ordine con panni vecchi & stracciati,  
con barba auviluppata & piena di piume,  
& così il capo e panni, & oltre vn'altro  
vestito con panni macchiati & sporchi cō  
viso grasso & colorito senza nulla in ca-  
po, & in mano alcuni vcelli & polli, in  
spalla vno spiedone, & dopo questo ve-  
stite vn'huomo con dua visi vno dinanzi  
e l'altro di dreto, & apparisca il suo vesti-  
re dinanzi pulito e netto di drappo, & di  
dreto di panno cattiuo & stracciato, &  
apparisca alcuni pugnali e coltelli, pur  
di dreto, cō cappello in capo, & tēghino  
le dette p'one in mezzo da ogni parte  
come se guardar volessino la donna de'  
quattro visi, & cō costoro vestirete set-  
te donne. La prima sia vestita di pago-  
nazzo con ricchi & superbi ornamenti,  
& habbi costei per insegna vn serpente,  
con vna mano lo mostri & l'altra tenga a  
guisa di minacciare, & auuertite che q-  
sta debbe hauere sopra la veste vn man-  
to che la copra fin'a piedi. La secōda di  
tane vestita, & habbi p' insegna in Leone  
sēza alcū'ornamēto, & auuertite che que-  
ste due debbono hauer le treccie lauol-  
te senz'altro in capo. La terza vestita di  
giallo scapigliata con vna mano sul ca-  
po dell'animale che tiene p' insegna ch'è  
il lupo. La quarta vestita di rosso, con  
treccie sparte, e p' insegna vn porco. La  
quinta vestita d'azzurro scuro con chio-  
me sparte, e la sua insegna vn cane. La se-  
sta vestita di nero cō chiome sparte, con  
vn libro in mano aperto e con l'altra ma-  
no lo mostri, & habbi p' insegna ũ capro.  
La settima con veste incarnata leggiadra-  
mente ornata & masrme la testa, & in  
vna mano tenga vno specchio & l'altra  
tenga alta, & la sua insegna sia vn pauo-  
ne, auuertite che qste insegne le donne  
l'hareb



l'harebbono a caualcare perche vi sarebbe difficile dipignetele nel petto o doue piu comodo vi torna pure ch'apparischino, e tutte queste persone eschino in compagnia delle sopra scritte, & cantino i dua chori il sotto scritto salmo il quale finito rientrisene doue prima uscirno & questo e il salmo.

Dixit stultum in corde &c. E non ci si dice gloria

Hora essendo il Re confessato il vescouo dice.

Sire il peccato tuo, e di gran pondo hauendo fatto tua madre labruciare se tu vuoi rimaner lauato & mondo vna gran penitentia conuien fare infino a Roma o signor mio giocondo andrai due santi luoghi a visitare col cor contrito & con deuotione andrai al Papa per la absolutione.

Et detto questo el vescouo si parte & il Re ritorna in sedia e volto a sua Baroni dice.

Baron miei cari io vo per mia salute a Roma andar cō mente honesta & buo poi che mie colpe sō riconosciute (na ma prima che si muoua mia persona, manderò imbasciaria di gran vertude al magno imperator degna corona fu Sinibaldo mio mettiti in punto e fa che a Roma subito sia giunto E vanne al sacro santo Imperatore con humiltà infinita & reuerentia come conuiensi a così gran signore e quando sarai giunto a sua presentia digl'il mio nome ch'io mi sō posto i co di visitar la sua Magnificentia (re e che a bocca diroglì la cagione che a far questo viaggio mi dispone Sinibaldo.

Quanto comanda tua real persona farassi in vn istante Signor mio con cor giusto fedele e mente buona fai pur che di seruirti ho gran desio

El Re.

quando sarai innanzi a sua corona con parlar dolce mansueto & pio salutalo in mio nome e torna tosto

Sinibaldo,

ecco ch'io vado a far quāto m'ai inpo-

L'imbasciator si parte & quando se partito il Re ad Alardo dice.

Su presto Alardo prouedi vna vesta di panno nero & sia da pellegrini e vn cappello con vn nicchio in testa vn bordon con vn paio di borzacchini, & vn rosario come cosa honesta hauendo andar a quei lochi diuini

Alardo.

signor quel che comandi sarà fatto e q̄l che vuoi prouederassi a vn tratto.

Hora fate uscire quattro donne vestite a vostro modo ma semplicemente e senza nessuno ornamento con le treccie per le spalle ma legate con refe biāco e in capo vna grilanda di fiori, & insieme con questi quattro huomini vestiti da pastori con le pelle al solito e vn bastone in mano, scalzi, cō vna grillada d'el lera in capo & andando insieme, q̄sti luno con l'altro cātino insieme dua volte la presente stanza.

Felice tempo & felice alma & bella anni felici, felice hore & giorni quando sincera ogni donna & donzella lieta ne giua pe bei prati adorni doue scherzando in q̄sta parte & in q̄lla non riguardādo honor vergogna e scor o benigna natura, o ciel giocondo (ni quando comune era ogni cosa al mōdo L'imbasciaria giunta a Roma innanzi all'imperatore l'imbasciatore dice.

Quell'alto & grand'Iddio che mai non er che se con sua potētia sole & luna (ra & credò li elementi cielo & terra a lui



alui & mantenga tua Real tribuna  
in ogni luogo per mare & per terra  
senza trouaglio auuersitate alcuna  
guardi la tua persona & tua famiglia  
mantenga il Signor Re di Castiglia.

El qual cō grande amore a te mi manda  
per farti noto come vuol venire  
à Roma & la licentia ti domanda  
che veder questi templi ha gran desir  
e humilmente a te si raccomanda  
che non gli debbi il viaggio impedire  
o sacro imperator dammi risposta  
come ti par che meriti la proposta.

L'imperator lieto dice.

Ben sia venuta tanta imbasceria  
del famoso gran Re di Castiglia  
risponderete a sua corona Pia  
che venga quando vuol che marauiglia  
e veramente la sua monarchia  
con gran prudentia certo si consiglia  
& ch'io l'aspetto con allegro cuore  
per farli qual fara debito honore.

L'imbasciadore.

Dunque io mi partirò con tua licentia  
portando al mio signor tanta risposta  
e ringratiando tua magnificentia  
quale benignamente habbian disposta

L'imperadore.

con tua comodità farai partenza  
sta quanto piace a te parti a tua posta

L'imbasciatore.

rimani in pace sacro Imperatore.

L'imperatoré.

salutami al tuo re con tutto il cuore

Hora gl'imbasciatori fanno la debi  
ta reuerenza & partono & quando  
sono partiti l'imperator dice a sua  
baroni.

Dilettissima & degna Baronia  
honor & gloria di tutto il mio regno  
voi haueate inteso l'alta imbasceria  
come debbe venir questo re degno  
pregoui tutti che con mente pia  
per honorarlo ognū opri il suo iegno

parate il mio palazzo à drappi d'oro  
e fuor cauare tutto il mio tesoro.

Poi si volge a banditori & dice.  
Muouiti presto banditor pregiato  
& l'intelletto tuo bene assottiglia  
io so che sempre mai fusti parato  
bandisci come il gran Re di Castiglia  
in breue tempo fara dismontato  
a Roma con assai di sua famiglia  
che vuol veder quelle reliquie sante  
il Papa, & l'altre cose tutte quante.

El banditore bandisce & vna di  
quelle vecchie doue staua Vli  
ua essendo il di in Roma va a  
vdir il bando & dice.

L'imperator di Roma fa bandire  
come vien di Castiglia la corona  
ogn'vn l'aspetti con molto desir  
per ir incontro a sua real persona,  
e che ogn'vn l'accompagni con ardire  
fino al palazzo così vi ragiona  
per farui noto come s'auuicina  
egli entrera domenica mattina.

Hora quella vecchia che e stata à  
vdir il bando torna à casa e dice.

Madonna io vi so dir nouella chiara  
che a Roma viene vn gran Re di corona  
tutta la corte a farli honor si para  
ne d'altro per la terra si ragiona

Vliua.

Dimmi di gratia non esser auara  
come e chiamata questa tal persona

La vecchia.

Egli e della Castiglia il Re Ruberto  
& entrera domenica di certo

Vliua.

Che via credian che questo gran Re pigli  
La vecchia.

Per questa passa dal nostro uscio acco-  
Vliua verso il signor dice. (sto

Signor che sempre e tuoi fedel consigli  
chi ti serue con mente & cor disposto  
dell'aspra vita mia pietà ti pigli  
che le tue gratie sempre vengon tosto  
fa ch'io



& ch'io ritorni in gratia del mie sposo  
deh fallo signor mio giusto e pietoso.

Hora tornato l'imbasciator del re  
di castiglia al Re dice,

Sacra corona io sono a te tornato  
dal magn'Imperator famoso & degno  
el qual con lieto volto m'ha parlato  
dice che e al tuo piacer con tutto il Re  
& che gr' tēpo ha gia desiderato (gno  
di veder tua persona sir benigno  
& che si raccomanda al tuo valore  
& t'aspetta con pace & con amore.

Il Re lieto dice,

Sia ringratiato Iesu benedetto  
che consolato m'ha l'anima mia  
dapoì ch'io posso andar senza sospetto  
su metteteui in punto baronia  
poscia che'l mio disegno ha buō effetto  
per farmi tutti quanti compagnia  
a piede tutti come pellegrini  
a visitar quei luoghi alti & diuini.  
Tu Sinibaldo mio famoso & degno  
mio scambio rimarrai come e douere

Sinibaldo.

signor non dubitar ch'in tutto il regno  
vn piu fedel di me non puoi vedere  
e metterocci la forza e l'ingegno  
che ho di seruirti infinito piacere,

Il Re,

tu vedi ch'io ho fede in tua persona

Sinibaldo,

va tu la puoi hauer degna corona.

Va hora il Re di Castiglia per Ro-  
ma, & voi in questo mezzo fate ap-  
parire nel mare da mezzo in su quat-  
tro donne ignude o vero vestite cō  
tela di color della carne con trec-  
cie sparse le quale cantino quanto  
piu dolce possano la sottoscritta  
stanza dua volte, in quel tempo  
esca fuora due ò e tre quali al can-  
to singhino addomentarli cadendo  
in terra eccetto che vno il quale sia  
armato turandosi li orecchi pafsi

senza impedimento il mare & le de-  
te donne piglino quelli che dormo-  
no precipitandogli nell'onde.

Fermate il passo al dolce cantar nostro  
voi che varcate il mar non gite avanti  
se bramate l'honor al piacer vostro  
& cercate fuggir gl'vltimi pianti  
prendete il caro bē che oggi v'è mostro  
felici gloriosi & lieti amanti  
poi che vostra fortuna oggi vi mena  
a vita sì leggiadra e sì serena.

Hora Vliua chiama il suo figliuo-  
lo & dice,

Ascolta quel ch'io dico figliuol mio  
oggi s'aspetta vn gran Re di corona  
qual'è tuo padre & sua sposa son'io  
sempre verso di lui fedel & buona  
hor con l'aiuto del celeste Dio  
che chi si fida in lui non s'abbandona  
per trarmi ormai fuora di tanto duolo  
vo che tu te gli scuopra per figliuolo.

Il fanciullo dice,

Madre non dubitar fa pur chio vegga  
& conosca il mio padre dolce & caro  
nessun bisognerà che mi corregga  
sarà ben il mio dir palese & chiaro  
Vliua.

Iddio sia quel che la tua mente regga  
e ti renda il tuo padre vnico & raro

Il fanciullo,

mill'anni parmi e sto con vita otiosa  
poscia che tu m'hai detto questa cosa.

Vliua.

Sappi che son passati dodici anni  
che di lui non intesi mai nouella  
& sommi nutrita in tanti affanni  
merce della mia sorte iniqua & fella  
al manco il tempo accelerassi i vanni  
per condur quella corte ornata & bella

Il fanciullo,

non credo viuer tanto che sia giunto  
p veder lamor nostro insieme aggiuto.

Hora il Re di Castiglia essendo pres-  
so alla casa doue staua Vliua el fan-  
ciullo



ciullo sentendo il romore dice alla madre.

io sento inqua venire vn calpestio  
io veggo molta gente comparire  
ò madre e fara forse il padre mio  
de dimmi se glie desso io vi vogl'ire

Vliua guarda & conosciuto il marito dice.

Si che glie desso dolce figliuol mio  
ma sta pur saldo qui non ti partire  
andrai domani a lui con grand'amore  
quando sia in corte con l'Imperatore

El fanciullo guarda pur se conosce  
il padre & dice a Vliua.

dimmi di tutti quelli quale e desso.

Vliua.

quel che ha la barba vestito di nero  
guardalo molto ben hor che glie ap'sso  
accio non ti discosti poi dal vero

Il fanciullo

io l'ho veduto io lo conosco adesso  
madre io voglio ire a lui con desiderio  
sia ringratiato il mio signore Dio  
da poi che ho veduto il padre mio.

Hora L'Imperatore si leua di sedia  
con tutti e baroni & va incontro  
al Re di Castiglia & quando il Re  
lo vede venire dice.

Qual gratia ò qual destino signor supno  
fa venir contro a me tanta baronia  
se con la mente mia chiaro discerno  
credo delle tue opre quella sia  
quel Re che non hara fine in eterno

Il Re di castiglia finginocchia, & poi  
bacia il pie all'Imperatore & poi si  
rizza & abbracciandolo dice.

salui & mantenga la tua signoria

L'Imperatore,

e a te doni letitia & gran conforto  
& di salute ne conduca a porto

Et pigliandolo per la mano lo mena  
in sedia & quando sono affettati  
Vliua dice al figliuolo.

Viè qua figliuolo insino a Roma andrai

el padre tuo qual'è Re di Corona  
con reuerenza allui t'appresserai  
qual si richiede & cosi gli ragiona  
e come glie tuo padre gli dirai  
e non hauer paura di persona

Il fanciullo.

io son di questo andar molto contento  
e voglio esser a Roma in vn momento.

El fanciullo si parte in compagnia  
d'vn'altro fanciullo contadino  
& giunto dinanzi al padre dice.

Voi siate il ben trouato padre mio  
sete mio padre, e mia madre lo dice.

El Re marauigliandosi dice.

Tu dei pigliar error fanciullin mio

E volgesi all'Imperatore credendo  
che sia suo padre & dice.

Rispondete Signor a quel che dice  
questo fanciullo mansueto e pio  
se hauete vn tal figliuol siate felice

El fanciullo si volge al Re suo padre & dice.

Non dico padre mio non dico a lui

voi siate voi mio padre io dico a voi

El re si volge al suo caccelliere e dice.  
Cancelliere da la mancia a questo putto  
e poi lo manda a casa alla sua madre  
ch'io ho cercato il mondo quasi tutto  
e non ho visto membra si leggiadre  
che veramente chi acquistò u tal frutto  
si può ben domandar felice padre

El cancelliere piglia il fanciullo  
per mano & dice.

ritorna alla tua madre fanciul mio  
sia buono & temi sopra tutto Dio.

El fanciullo hauuta la mancia si parte  
& giunto alla madre dice.  
dal mio diletto padre io son tornato

Vliua.

che hai tu fatto la con esso lui.

El fanciullo.

nò altro madre & m'ha la mancia dato  
Vliua.



Vliua,  
Hane tu fatto parte qui a costui  
Il fanciullo.

Madonna no perche io nou ho pensato  
diletta madre dategne voi

Vliua si volge al fanciullo dando  
li mezzi e danari e dice.

Tien qui questi danari & tornerai  
e vn'altra volta al padre il menerai.

Poi si volge al figliuolo & dice.  
Ritornerei figliuolo da tuo padre  
& piu aperto gli fauellerai

per amor mio che son tua cara madre  
acciò ch'io esca di tormenti & guai  
deh se torna in tua terra alle sue squadre  
certa farò non riuederlo mai.

El fanciullo risponde.

O madre dell'andar ho gran disio  
su presto andian caro compagno mio.

Et vanno via, & giunti innanzi al  
Re suo padre, s'inginocchia e dice.

Caro mio padre io son ritornato  
per riuederti con gran desiderio  
mia madre m'ha di nuouo a voi mādato  
dice ch'io son tuo figlio o sacro impero

L'Imperator si volge al Re di Ca-  
stiglia & dice.

O vera eccelsa Maesta reale  
ben'ha da gloriarti la tua vita  
sol per questo tuo figlio naturale  
che sceso par della bonta infinita  
e gliè fauo e gentile & molto vale  
felice sei o maesta gradita.

El Re.

Che sia vostro figliuol io ho creduto  
e fino a qui per vostro l'ho tenuto.

L'imperadore.

Signor non ho figliuol ne anche sposa  
a creder che sia mio siate in errore

Il Re.

Questa mi par vna mirabil cosa  
che sia venuto a me con tanto amore

L'imperatore.

Chiarir volendo la mente dubbiosa

fate quel ch'io dirò caro signore  
mādiā dreto a costui tosto vn famiglio  
che vedra dou'egli ètra & di chi è figlio.

Il Re si volge al fanciullo & dice.

Torna fanciullo mio alla tua madre  
& digli ch'io t'accetto per figliuolo  
& ch'io ti vo menar con le mie squadre  
con sua licentia, & farti vnico e solo  
e io ti farò come s'io ti fussi padre  
& potrai con honor alzarli a volo  
poi che così benigno & alto core  
a me venisti & con sì grand'amore.

Hora il Re chiama vno de sua ser-  
ui & dice.

Vien qua Valerio intendi il mio parlare  
anderai dreto a questo fanciulletto  
va pur celato e non ti pale fare  
acciò che lui non pigliassi sospetto,  
tanto che vegga doue l'vsa andare  
dipoi domanderai con buon effetto  
di chi glie figlio intendi chiaro e piano  
che glie gentile gratiofo e humano.

El fanciullo va via, & lo scudiero  
gli va dreto e, giunto a casa lo  
scudiero dice a le vecchie.

Di chi è questo fanciullo ditelo presto  
Vna vecchia risponde.

E gliè figliuol duna nostra figliuola  
Lo scudiere.

Come potete mai dirmi cotesto  
non è questo fanciul di vostra scuola  
ne questa donna del volto modesto  
che di bellezze parmi al mondo sola  
se non ch'io so che fu di vita priua  
direi che fosse la Regina Vliua.

Voi siate in verita in grand'errore  
a dir che questa vostra figliuola sia  
e tante gioie hauete di valore  
che tante non ne viddi in fede mia  
saria bastante al sacro Imperatore  
d'hauer questa figliuola vnica e pia  
Vliua risponde.

Tornerai seruitore alla corona  
& che doman verro da sua persona  
Lo scu-



Lo scudier si parte & torna al Re  
& dice.

Io godo signor mio che mi mandasse  
perche ho veduto vna mirabil cosa  
gia mai nel mondo credo si trouasse  
vna cosi gentil & gratiosa  
donna che cosi pouera posasse  
che a vederla par marauigliosa  
e stasi in vna casa ben piccina  
con dua sua vecchie lungo alla marina

Io feci forza signor di sapere  
chi fusi questa gratiosa donna  
disi che dell'Imperio era il volere  
& ella alla risposta non alsonna  
& con honeste & cortese maniere  
stabile nel parlar come colonna  
mi disse messaggier degno d'honore  
doman verrò dinanzi al tuo signore.

In questo mezo Vliua si mette vnabel  
la vesta & col fanciullo va dinanzi al  
lo Imperatore suo padre & al Re suo  
marito, & voi mentre che la si veste  
fate vscire nella scena vn Re con bar-  
ba & capelliera bianca cō la corona in  
testa & vna o piu collane al collo con  
saio di velluto & di sopra vna vesta,  
di dommasco lunga, & con calze  
di velluto a vso di vecchi, & con pia-  
nelle del medesimo, & nella sinistra  
habbi vna palla d'oro, & nella destra  
vn battone reale: e vestite seco vn  
huomo a guisa di cortigiano il quale  
gli vada a man destra, & dua altri pu-  
re nel medesimo modo vestiti cioè  
da cortigiani, ma variati in qualche  
parte, & dreto gli segua vn'huomo at-  
tempato il qual habbi per compagnia  
vn giouane con penna nell'orecchio,  
& carta in mano, & calamaio alla cin-  
tola, tutti dua vestiti honoratamen-  
te & da cortigiani, & vestite con co-  
storo vno a guisa di calona il qua-

le seguiti il soprascritto Re, e fa-  
ra buono che vestiate alcuni altri con  
varie foggie di vestimenti che l'ac-  
compagnino, & tutte queste perso-  
ne gliustiano attorno, & sforzateui va-  
riare il lor vestire sopra tutto. Do-  
po costoro vestite dua Re Giouani &  
senza barba & honorati, & con quel-  
le accompagnature che vi pare, & con  
esso loro alcuni capitani, alquante dō-  
ne giouane, & vecchie alcuni conta-  
dini & pastori, o quattiro o sei vestiti  
a guisa di dottori, & tutte queste per-  
sone vadino dreto al soprascritto Re,  
ma essendo nel mezzo del proscenio  
mutino i lor pansi & lasciando i lor  
Re sene rientrano, ma nō di doue gliu-  
cirno; & dauanti al Re sopradetto ve-  
stirete alcuni santi & sante del testa-  
mento vecchio i quali gli faccino la-  
scorta, & mentre che costoro escono  
quelli che sono deputati suonino tan-  
to che le soprascritte persone passa-  
te pianamente & adagio per el pro-  
scenio sene ritornino doue prima, ec-  
cetto però che quelli che dreto nel-  
vscire il Re seguino li quali scontrado  
quello per altra strada s'ascondino.

Hora giunta Vliua alla corte sin-  
ginocchia innanzi all'Imperadore  
& dice.

Quell'alto immenso & glorioso duce  
che creò il cielo & terra fuoco & mare  
la cui virtute ogni cosa produce  
& e giusto pietoso & singulare  
mori per dare a noi l'eterna luce  
col sangue volle noi ricompensare  
salua & mantenga Roma & la Castiglia  
sappi ch'io son la tua diletta figlia  
La quale a torto a morte condannasti  
madando mia morir fuor del tuo regno

C con



con dua de tuoi scudier m'accōpagnasti  
che di pietade haueano il cor prego  
furon si morsi a dolci preghi & calti  
del corpo mio o padre alto e degno  
lasciaron mi in quel bosco alla foresta  
con gran tristitia lagrimosa & mesta  
Vn Re andando a caccia mi trouoe  
il qual mi tenne in casa a gran ragione  
e vn suo figlio in gratia mi donoe  
che mi fu morto da vn suo barone  
& in quel deserto doue mi trouoe  
mi rimandò senza cercar cagione  
e andandomi pel bosco lamentando  
venni a vn monasterio capitando.

Hora l'Imperatore mosso da  
gran tenerezza abbraccian-  
dola dice.

Non dir piu oltre dolce figlia eletta  
che tu mi fai pel gran duol venir meno,  
sol vna cosa saper mi diletta  
come le man rappiccate ti sieno

Vliua.

da quella vergin santa & benedetta  
madre del creator alto e sereno

L'Imperatore inginocchiandosi  
dice.

perdonami signor superno Dio  
de non guardar al gran peccato mio.

Vliua si volge al Re suo marito e in-  
ginocchiandosi dice.

Alto famoso e benigno signore  
sappi ch'io son la tua diletta sposa  
alla qual tu portau i tant'amore  
di poi in odio riuersti ogni cosa  
non so d'hauer commesso tal'errore

ch'io merita'ssi morte aspra & noiosa  
e sio t'hauelsi offeso signor mio  
perdon ti chieggio per amor di Dio.

El Re riconoscendola si rizza & vo-  
lendola abbracciare cadde tramor-  
tito, & rinuenuto dice.

Io non so sio mi sogno, o sio son desto  
e glie pur ver, quell'è la sposa mia  
de fammi tanto caso manifesto  
come qui sei condotta & per qual via  
io penso pure & stupefatto resto  
de trami fuor di questa fantasia.

Vliua.

il Vice Re non volle acconsentire  
come scriuesti di farmi morire.  
Pietà commosse con sincero amore  
e nel mar mi gittò segretamente  
hor tu puoi ben pensar caro signore  
quanto la vita mia fusse dolente  
e come piacque al sommo creatore  
e alla madre sua giusta & clemente  
fui liberata da tanto periglio  
insieme qui col tuo diletto figlio.

Il Re abbracciado il figliuolo pian-  
gendo per gran tenerezza dice.

O dolce figliuol mio caro & diletto  
o gaudio immenso mia speme, & dol-  
io ho tãta letitia drent'al petto (cezza  
ch'io non posso parlar per tenerezza  
sia ringratiato Iesu benedetto  
che mi vuol consolar nella vecchiezza  
di ringratiarti mai non saro satio  
mentre ch'haro in questa vita spazio.

L'Imperatore con gran letitia  
dice.

Io non potrei con mille lingue dire



la gran letitia ch'io sento nel cuore  
o dolce figlia mia dolce de fire  
poi che sei sposa di sì gran signore  
ben mi posso felice al mondo dire  
dell'hauerti trouata in tant'honore  
gia mai nō fui quanto hor son contento  
hoggi e la fine d'ogni mio tormento.  
E perche io sono stato in gran tristitia  
molti & molti anni con graue dolore  
hor vo che noi faccian festa & letitia  
su tutti quanti con allegro core  
e per discacciar lozio & la pigritia  
prendete queste gioie con amore.

Et volgendosi al nipote donando-  
gli lo scetro dice.

ate do il regno, lo scetro, & l'imperio  
nipote mio qual sei mio desiderio.

Et volgendosi al Re di Casti-  
glia dice.

O Re Ruberto o gran Re di Castiglia  
se te impiacere io mi contenterai  
che di nuouo sposassi la mia figlia  
che gran letitia & dolcezza n'hareai  
acciò sia noto a tutta la famiglia.

Il Re.

io son contento ma prima vorrei  
la barba del mio volto via leuare  
la veste del dolor mi vo cauare

Et mentre che il Re di Castiglia si  
leua la barba L'Imperadore in se-  
dia dice.

Baron dilette & possenti signori  
io vo pregar la vostra cortesia  
che voi ordiniate con tutti gli honori  
le nozze della dolce figlia mia  
e tutti quanti con allegri cuori

ordinate vna dolce melodia  
con suoni balli canti & gran letitia  
d'ogni ragion confetti a gran dountia.

E baroni vanno a ordinare il con-  
uito: il Re di Castiglia raso & mes-  
sosi vna bella veste Reale viene in se-  
dia & L'Imperadore volto alla fi-  
gliuola dice.

Tu ti puoi bene ò figlia gloriare  
& ringratiare di tanto dono Dio  
di hauere tanto sposo singulare  
gentile, honesto, mansueto, & pio.

Et volto al Re di Castiglia dice.

su diletto figliuol senza tardare  
dagli l'anello nel nome di Dio.

Il Re.

da poi che te impiacere & così sia

L'Imperatore gli tiene il dito è dice

da qua la man dolce figliuola mia.

E datogli l'anello sarebbe bene bal-  
lare tre o quattro danze mētre che  
s'ordina il pasto, & se voi volessi  
che il fastidio della lunghezza della  
festa a gli ascoltanti passassi, e che  
gnene giouassi piu che d'altro in-  
termedio, haresti a fare che sentissi  
no di queste nozze con dargli vna  
vniuersal colectione, ma se v'incre-  
scesti lo spendere fatela sola mēte a  
recitarti. Hora ordinato il pasto van-  
no a tauola & mangiano el buono  
& in questo tempo si suona & falsi  
festa, & quando hanno mangiato  
il Re di Castiglia si volge allo Im-  
peradore & a Vniua dicendo.

C ii



O sacro fuocer mio, o dolce sposa  
acciò che voi sappiate la cagione  
del mio venir a Roma & perche cosa  
sol per hauer dal Papa assolutione  
per che mia madre falsa e inuidiosa  
le lettere cambio senza ragione  
io scrissi al vice Re che t'honorassi  
& ella scrisse che lui t'abbruciasse.

Alla tornata mia sentendo questo  
tu de pensar se fu graue dolore  
con tutta la mia gente arduo & presto  
al monaster andai con gran furore  
& arsi & abbruciai mia madre e il resto  
dell'altre suore con gran dishonore  
& senza confesion gia sono stato  
da dodici anni afflitto & sconsolato.  
Confessandomi poi con diuotione  
promessi ire a trouar sua santitade  
rimesso da infinita contrizione  
son'io venuto a pie per queste strade  
però disposta e la mia intenzione  
d'andar dinanzi allui con humiltade  
& confessarmi e far la penitentia  
ma non voglio ire senza vostra licentia.

L'Imperator lieto dice.

Andian ch'io vo farti compagnia  
insieme con mia gente & la mia figlia  
el mio nipote & la mia baronia  
andiam che gran dolcezza il mio cor pi  
e sento vna suaua melodia (glia  
& son d'amore ripieno & marauiglia

E abbraccia la figliuola & il Nipo-  
te el genero & dice.

per te figliuola nipote & figlinolo  
che sei di gentilezza vnico & solo.

Vanno via con tutti e baroni, &  
giunti dinanzi al Papa gli benedi-  
sce, & poi il Re bacia il piede al

Papa & poi inginocchiandosi dice.

O reuerendo in Christo buon pastore  
per confessar mie colpe io son venuto

El Papa piglia il Re per mano &  
dice.

ben sia venuto con pace & amore  
io son apparecchiato & proueduto  
sia sempre ringraziato il Creatore  
che della gratia sua ci ha conceduto,  
inginocchiati qui ben preparato  
& io t'assoluerò dogni peccato.

Hora il Re di Castiglia s'inginoc-  
chia & confessasi, & voi in questo  
tempo fate che si vegga apparir ra-  
zi di fuoco con alcuni altri segni &  
romori, & fatto questo si senta da  
luogo non visto vna tromba sona-  
re, & sonata tre volte veggasi scir-  
re di piu luoghi huomini & donne  
ignudi & di diuerse età, & fatene  
vicire quante piu voi potete & nel  
vscire fatele diuidere in due parti,  
& da vna parte stieno afflitti & mal  
contenti, con visi attoniti & la-  
crimosi & percuotinsi il petto & il  
viso & faccino altri segni di tristi-  
tia & dolore, & l'altra parte tutta  
lieta canti el sotto scritto salmo.

Laudate lieti il vostro gran signore  
laldate tutti quanti il signor vostro  
perche sopra di noi e confermata  
la sua misericordia  
& la sua verità resta in eterno  
sia gloria al padre eterno & al figliuolo  
& allo spirito santo.  
come era nel principio & hora & sēpre  
& ne futuri secoli de secoli.

Et cantato questo scenda vno dal  
cielo



cielo vestito di bianco con piedi  
scalzi & scoperti, & similmente le  
mani el petto, & suogni piede &  
suogni mano & nel petto habbia  
vn segno quanto vno quattrino ros-  
so, con diadema in capo, & da man  
destra habbi vna donna con vna  
corona di stelle, vestita di bianco  
con un manto azzurro, & dalla man  
sinistra vn'huomo vestito di rosso  
con diadema in capo, & doppo co-  
storo eschino alcuni angeli i qua-  
li cantino e sotto scritti versi, &  
auertire che nell'uscir di costoro,  
quelle che ignudi sono cosi la buo-  
na come la trista parte si debbino  
alla presentia de' nel inginocchia-  
re & finto e versi quelli che pri-  
ma cantorno il salmo rizzatosi se-  
guino la region delli angeli & va-  
dino dretto alle tre persone nel cie-  
lo, & gli altri con gran stridi spari-  
schino quanto piu presto possono,  
e sarebbe buono se voi potessi fini-  
to ogni cosa far veder in piu luo-  
oghi della terra uscir fuoco, & que-  
sti sono e versi che gli angeli nell'a-  
scendere dal cielo canteranno.

Venite benedetti al padre vostro  
Venite a contemplare  
La diuina bonta l'eterna gloria  
Oggi vi si prepara il diuin chioffro  
Oue ogni bene appare  
Ecco che riportate oggi vittoria  
Contra l'infernal mostro  
Ecco che s'adempisce ogni memoria  
Ite maluagi al fuoco de martiri  
Con angosce e sospiri  
Ite giu nell'ieserno  
A star sempre in dolor cō pianto eterno

Hora il Papa da l'assolutione al Re

dicendo.

Assolution plenaria a tutti quanti  
con quella autorit  che me concessa  
dal mio signor Iesu & tutti e santi  
ogni volta col'pa vi sia rimessa  
& del tuo regno a tutti gli habitanti  
a chi col cor contrito si confessa  
cosi rimetto ogni colpa & cagione  
partiti con la mia beneditione.

Et quando son benedetti si parto-  
no, & giunti in sedia il Re all'Im-  
perator, dice.

O degno Imperador magno & generoso  
se te impiacer io mi vorrei partire  
per star nel mio regno con riposo  
e Iesu laudar sempre & benedire  
dammi licentia signor generoso  
acci  ch'io possa il viaggio spedire  
L'Imperatore.  
benche mi spiaccia nol posso disdire  
parti a tuo posta dignissimo sire.

E volgesi al suo cancelliere & dice.  
Darai o Cancellier mio singulare  
alla mia figlia mezo il mio tesoro  
dona tutte le gioie & non tardare  
e via leuate l'ariento & l'oro  
poche cose per me baltia serbare  
ch'ogni cosa che e mio a esser loro  
E volto a Vliua donandogli le gio-  
ie dice..

questa e la dote habbila ricevuta  
cento mila ducati e la valuta.

Segue.

E vo che vengano per tua compagnia  
cento donzelle leggiadre & pulite  
e tutta quanta la mia baronia.

E volto a baroni dice.  
or su cari baroni non mi disdire  
portate tutta la mia argenteria  
e la mia figlia amate & reuerite

come



come se proprio fusse mia persona

Vn barone.

cosi fatto sarà sacra corona.

Hora il Re di Castiglia si parte con  
Vliua & con gli altri & giunto nel  
le sue terre vn'imbasciadore por-  
ta la nuoua al Vice Re dicendo.

Signor del nostro Re l'alto stendardo  
s'auuicina oggi mai presso alla terra  
vie piu che fusse mai sano e gagliardo  
e vie piu allegro sel mio dir non erra

El Vice Re.

come, che mi di tu, fu presto Alardo  
chel mio cor di dolcezza sapre e ferra  
io ho disposto baronia alta & degna  
d'adargli in cōtro, chi vuol venir vegna

Hora vanno incontro al Re, è giun-  
to il Re dice.

Ben sia venuto o Sinibaldo mio  
che sei cagion chio son fuor di dolore  
questa è Vliua dolce mio disio,  
figliuola del Romano Imperadore  
parti ch'io habbia a ringratiare Dio  
essendo figlia di sì gran signore  
& di tanti pericoli scampata  
& holla sana & lieta ritrouata.

Sio t'hauessi fratello a raccontare  
la festa grande che fece tuo padre  
ch'in vn medesimo tēpo ebbe arriuare  
a farsi conoscer da marito, e padre  
di nuouo me l'ha fatta risposare  
io ti sono obligato piu che a padre  
io vo che sia quanto e la mia corona  
amata & reuerita tua persona.

El vice Re abbracciando Vliua dice.

Per mille volte ben venuta sia  
Regina Vliua io ti chieggo perdono  
quel ch'io feci fu contro voglia mia  
pur ringratino Dio di tanto dono.

Vliua.

ringratio Dio & la tua corte sia  
per mille volte obligata ti sono  
chiedi che gratia vuoi che tu l'harai  
tenuto per fratel da me sarai.

Hora vanno in sedia & il Re dice.

Non credo sia nessun in questo mondo  
che sia al grand'Iddio tanto obligato  
quant'in cercandol tutto a tondo tōdo  
per benifizii & doni che m'ha dato  
el nome tuo Sinibaldo e giocondo  
sempre sia reuerito & ringratiato  
sempre ti vo laudare & benedire  
e te tutta mia vita vo seruire

E tua comandamenti vo osseruare  
però fate cercar tutto il mio regno  
chi hauesse fanciulle a maritare  
& non hauesse al mondo alcun disegno  
che a tutte quante vo la dota dare  
per l'amor di Iesu signor benigno  
fate star guardie in tutti e mia confini  
che vadin raccettando Pellegrini.  
Chi vuol mangiar o bere venga a corte  
non sia nessun che per nulla il disdica  
e cosi ciaschedun che viene a morte  
a seppellirlo non vi sia fatica  
accioche Iddio c'apra del ciel le porte  
e la sua madre vergine & pudica  
per ringratiarla col cor giusto & pio  
e viuer sempre nel timor de Dio.

L'Angelo da licentia & dice.

Popol deuoto & pien di reuerentia  
veduto haucte la nouella historia  
di questa santa piena di prudentia  
pigliate esempio a sua degna memoria  
la qual fu ornata di vera eloquentia  
se volete fruir l'eterna gloria  
viuete sempre in pace con amore  
perdon vi chieggo se ci fusse errore,

I L F I N E.

Stampata In Firenze appresso Giouanni Baleni L'Anno.

1585.





a  
o  
l'harai

Re dica  
o mondo  
obligato  
tendo todo  
a dato  
condo  
itiato  
edire

ruare  
o regno  
tare  
cun difegao  
ta dare  
migno  
na confui  
grini,  
nga a corre  
il didica  
a morte

cielle porta  
adica  
lto & pio  
Dio.

dice.

rentia  
floria  
rentia  
a memoria  
quentia  
a  
more  
le errore,

1385.







